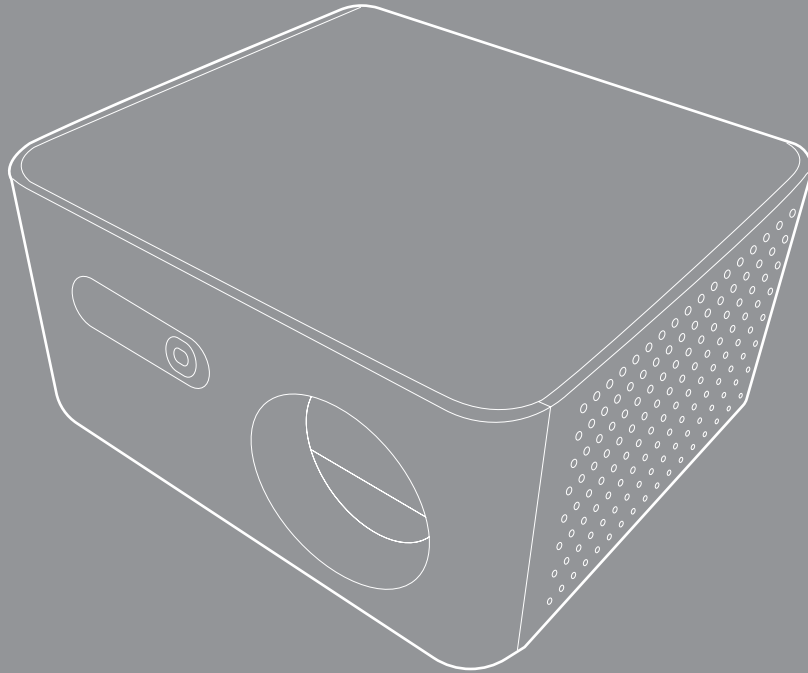
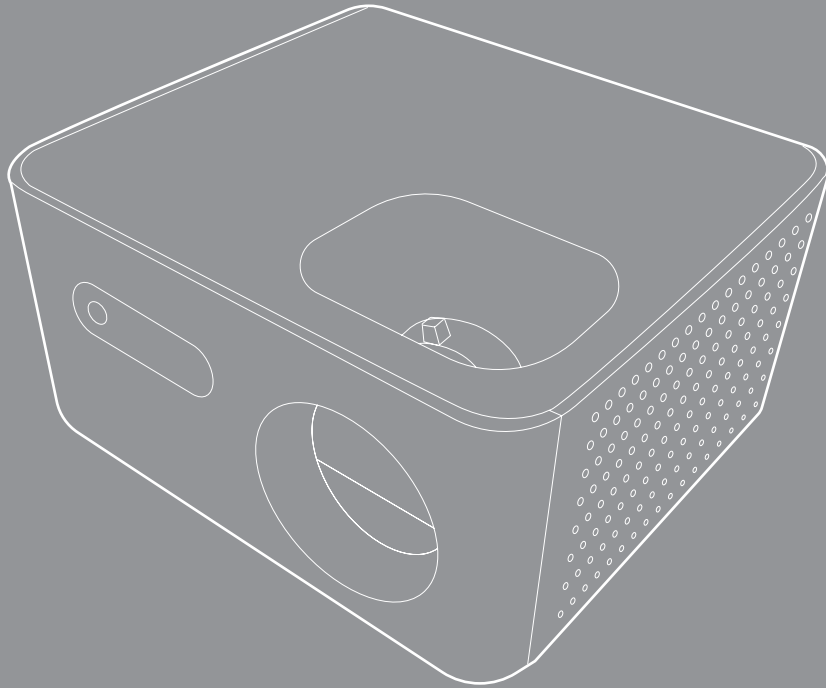


جهاز عرض DLP®



جدول المحتويات

٤ السلامة

٤	تعليمات مهمة للسلامة
٦	حقوق الطبع والنشر
٦	بيان إخلاء المسؤولية
٦	إقرار العلامة التجارية
٦	FCC
٧	بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي
٧	نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية (WEEE)
٧	تنظيف العدسة

٨ مقدمة

٨	نظرة عامة على محتويات العبوة
٨	الملحقات القياسية
٩	نظرة عامة على المنتج
١٠	التوصيلات
١١	وحدة التحكم عن بُعد

١٣ الإعداد والتثبيت

١٣	تثبيت جهاز العرض
١٥	توصيل مصادر بجهاز العرض
١٦	ضبط الصورة المعروضة
١٨	إعداد وحدة التحكم عن بُعد

٢٠ استخدام جهاز العرض



٢٠	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض
٢١	اختيار مصدر دخل
٢٢	تصفح القائمة والمميزات
٢٣	قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)
٢٣	١ - القائمة الرئيسية: الصورة
٢٧	٢ - القائمة الرئيسية: العرض
٣٢	٣ - القائمة الرئيسية: إعدادات الجهاز
٣٦	٤ - القائمة الرئيسية: إعدادات الدخل
٣٨	٥ - القائمة الرئيسية: الصوت
٤٠	٦ - القائمة الرئيسية: تحكم
٤١	٧ - القائمة الرئيسية: معلومات

٤٢ معلومات إضافية

٤٢	مستويات دقة متوافقة
٤٤	حجم الصورة ومسافة العرض
٤٦	أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف
٤٧	رموز وحدة التحكم عن بُعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء
٤٩	استكشاف الأعطال وإصلاحها

جدول المحتويات

٥١ مؤشر التحذير
٥٢ المواصفات
٥٤ مكاتب شركة <i>Optoma</i> حول العالم

يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معزول داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.	
تهدف علامة التعجب داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.	

يُرجى اتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة على النحو الموصى به في دليل المستخدم الذي بين يديك.

تعليمات مهمة للسلامة

- تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلاً موثقاً فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتهيئة جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكدسة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعوق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.
- للحد من خطر نشوب الحريق و/أو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدفئات أو المواقد أو أي أجهزة أخرى مثل المضخات التي تشع الحرارة منها.
- لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربائي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربائي في الأجزاء والذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- استخدام الجهاز في الظروف التالية:
 - في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.
 - (i) تأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٠ و ٤٠ درجة مئوية.
 - (ii) الرطوبة النسبية حتى ٨٠٪
 - في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والقذورات.
 - بالقرب من أي جهاز يولد مجالاً مغناطيسي قوي.
 - تحت أشعة الشمس المباشرة.
- لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:
 - سقوط الوحدة على الأرض.
 - تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.
 - انسكاب أي سائل على جهاز العرض.
 - تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
 - سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.
- تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسبباً في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.
- تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. قد يتسبب الضوء في تسخين الجسم والتسبب في ذوبانه مما قد يؤدي إلى نشوب الحرائق.
- يُرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغشية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.
- يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.
- لا ينبغي القيام بإصلاح الجهاز إلا فني صيانة مؤهل.
- لا تستخدم سوى المرفقات والملحقات التي توصي الجهة المصنعة بها.
- يكتشف هذا الجهاز عمر مصدر الإضاءة تلقائياً،
- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء.
- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدام قطعة قماش ناعمة جافة مبللة بمنظف معتدل لتنظيف الغلاف الخارجي لجهاز العرض. استخدام المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.

- قم بفصل مقياس الطاقة من منفذ التيار المتردد إذا لم يتم استخدام المنتج لفترة طويلة من الوقت.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيدك.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبل التخزين. فقد تتسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا تُركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أداءه.
- يرجى إتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم جهاز فصل تيار كهربائي وجهاز حماية من تذبذب التيار، حيث قد يؤدي انقطاع التيار الكهربائي وانخفاضه إلى تدمير الأجهزة.
- لا تنظر في عدسة جهاز العرض عندما يكون قيد التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع عينيك.
- وفقًا لتصنيف السلامة البيولوجية الضوئية لمصادر الضوء وأنظمة مصادر الضوء، ينتمي هذا المنتج إلى مجموعة الخطورة ٢، IEC 62471-5:2015.



حقوق الطبع والنشر

يُعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠٢٥

بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحتويات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقبالية البيع أو الملاءمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

إقرار العلامة التجارية

تعتبر Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

المصطلحات HDMI و HDMI High-Definition Multimedia Interface و HDMI Trade dress وشعارات HDMI علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing Administrator, Inc.

DLP® وارتباط DLP وشعار DLP هي علامات تجارية مسجلة لشركة Texas Instruments، كما تعد تقنية BrilliantColor™ علامة تجارية مملوكة لشركة Texas Instruments.

تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للمالكين المعنيين ومعترفًا بها.

FCC

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير المواصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقًا للجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقًا للتعليمات الموضحة.

ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلبيًا على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكبلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

تنبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

شروط التشغيل

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قواعد اللجنة الفيدرالية للاتصالات (FCC)، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين:

١ - ألا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تداخل ضار

٢- أن يقبل هذا الجهاز أي تدخل يتم استقباليه، بما في ذلك أي تدخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) رقم EU/30/2014 (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولطية المنخفضة رقم EU/35/2014
- توجيه أجهزة الراديو 2014 EU/53/RED (إذا كان المنتج يشتمل على وظيفة تردد لاسلكي)

نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية (WEEE)

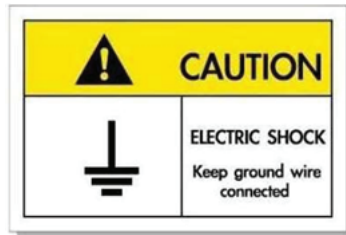
إرشادات التخلص من مكونات الجهاز

يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.



تنظيف العدسة

- تأكد قبل تنظيف العدسة من إيقاف تشغيل جهاز العرض وفصل سلك الطاقة ليبرد تمامًا.
- استخدم خزان هواء مضغوط لإزالة الغبار.
- استخدم قطعة قماش مخصصة لتنظيف العدسات ومسح العدسة برفق. احرص على عدم لمس العدسة بأصابعك.
- تجنب استخدام المنظفات القلوية/الحمضية أو المذيبات المتطايرة مثل الكحول لتنظيف العدسة. في حال تلف العدسة نتيجة عملية التنظيف، فلن تكون مشمولة بالضمان.
- تحذير: يحظر استخدام مواد الرش أو الغازات القابلة للاشتعال لإزالة الأتربة أو النسالة من العدسة. حيث قد يتسبب ذلك في نشوب حريق بسبب الحرارة الزائدة داخل جهاز العرض.
- تحذير: تجنب تنظيف العدسة إذا كان جهاز العرض في وضع الإحماء، حيث قد يتسبب ذلك تقشر غشاء سطح العدسة.
- تحذير: تجنب مسح العدسة أو الضغط عليها بجسم صلب.



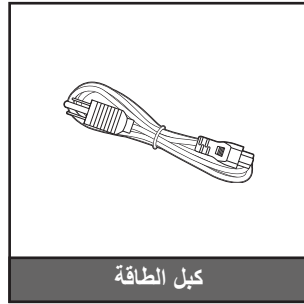
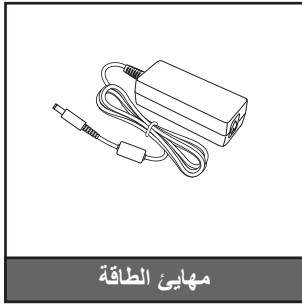
لتجنب حدوث صدمة كهربائية؛ يجب أن تكون الوحدة وملحقاتها الطرفية مؤرضة بشكل صحيح.

نشكرك لشراء جهاز عرض من Optoma. للاطلاع على قائمة كاملة بالمميزات، يرجى زيارة صفحة المنتجات في موقعنا على الويب حيث ستجد أيضًا معلومات إضافية ووثائق، مثل: الأسئلة الشائعة.

نظرة عامة على محتويات العبوة

أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية. وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاختيارية متاحة، وذلك وفقًا للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء. لذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى. لا تُرفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

الملحقات القياسية



ملاحظة:

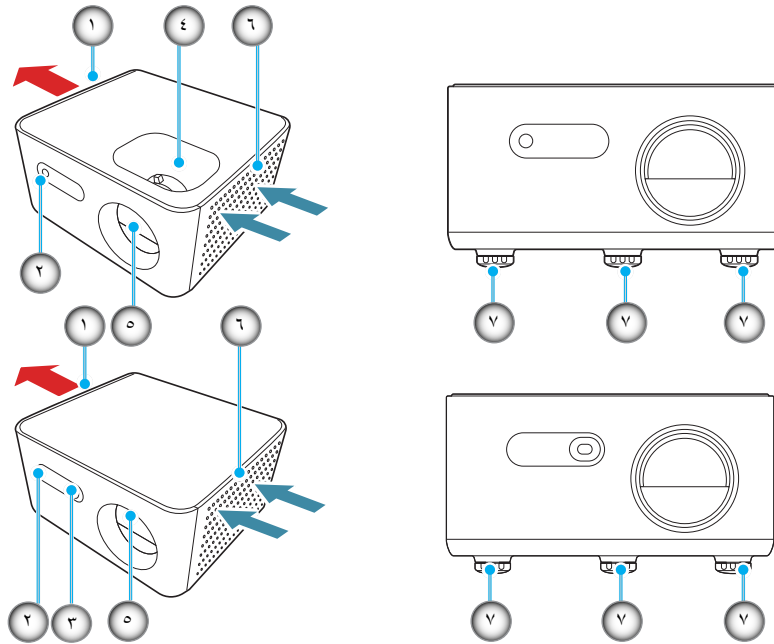
• للوصول إلى معلومات الإعداد ودليل المستخدم ومعلومات الضمان وتحديثات المنتج، يرجى إجراء مسح ضوئي لرمز الاستجابة السريعة (QR) أو زيارة عنوان URL التالي:

<https://www.optoma.com/support/download>

• قد تختلف الملحقات من منطقة لأخرى.



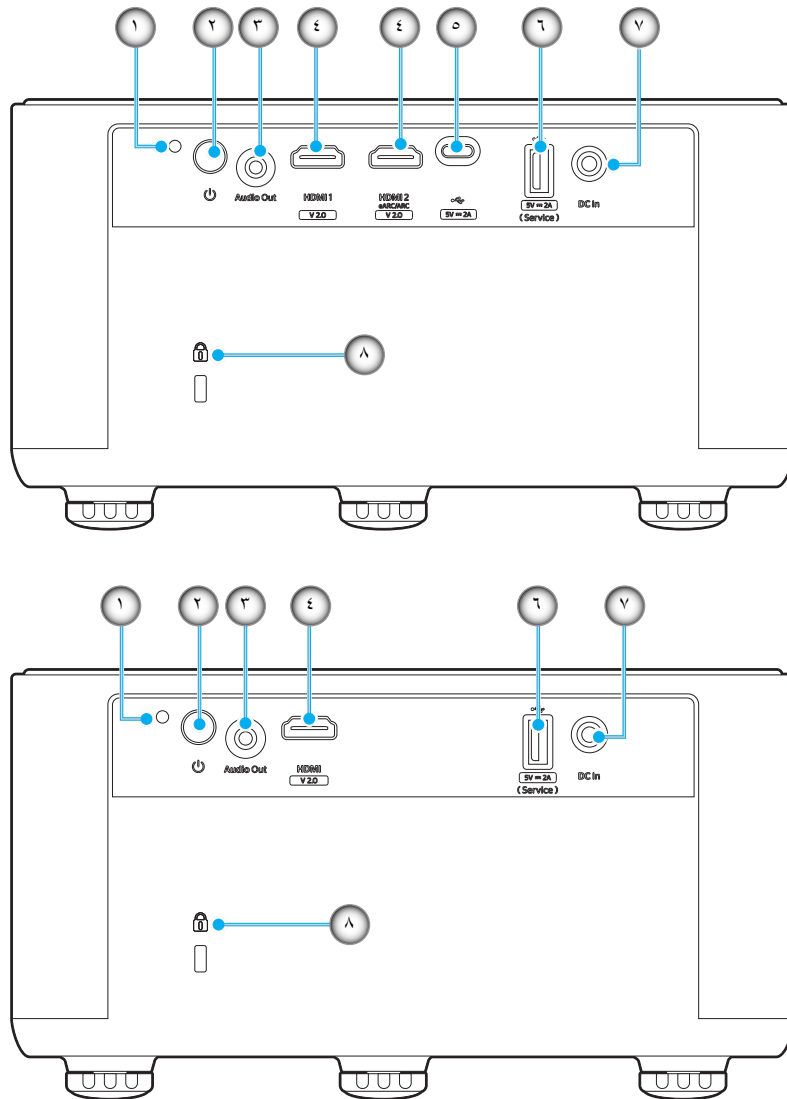
نظرة عامة على المنتج



ملاحظة:

- يحظر سد فتحات التهوية والطرود بجهاز العرض.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق يجب ترك مساحة لا تقل عن ٣٠ سم حول فتحات التهوية والطرود.

الرقم	البند	الرقم	البند
١-	التهوية (مخرج)	٥-	عدسة
٢-	مستقبل الأشعة تحت الحمراء	٦-	التهوية (مدخل)
٣-	مستشعر ToF (زمن الرحلة)	٧-	أقدام ضبط الإمالة
٤-	حلقة التركيز البؤري/ذراع التكبير والتصغير		

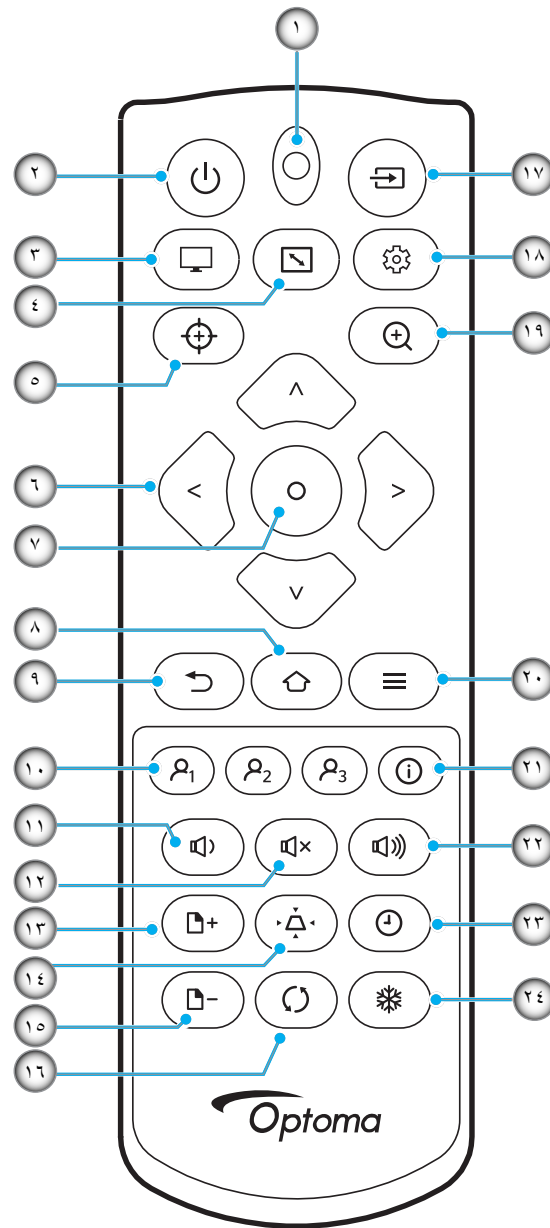


الرقم	البند	الرقم	البند
١-	مؤشر بيان الحالة	٥-	موصّل USB Type C
٢-	زر الطاقة	٦-	موصّل خرج طاقة USB (٥ فولت==٢ أمبير)
٣-	منفذ توصيل خرج الصوت	٧-	مقبس التيار المستمر
٤-	موصّل HDMI	٨-	منفذ قفل Kensington™

ملاحظة:

• تتباين الإشارة المدعومة حسب الطراز ومنطقة المبيعات.

وحدة التحكم عن بُعد



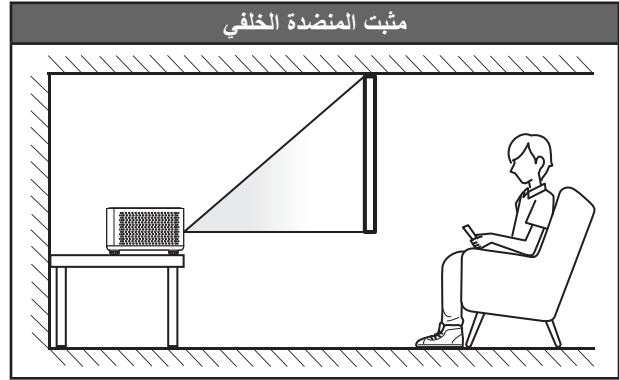
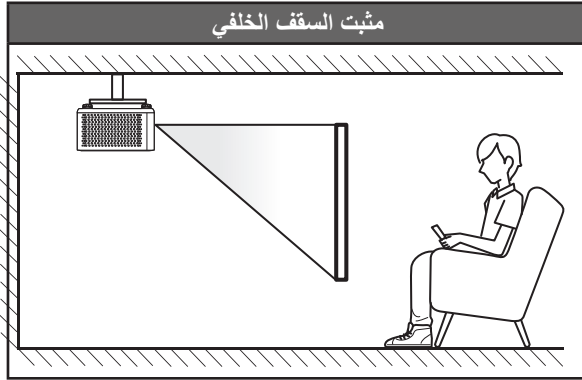
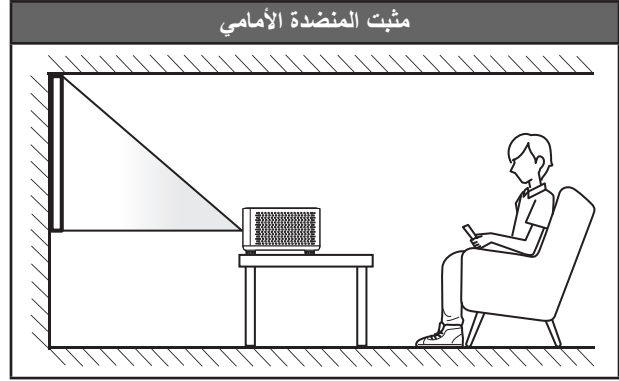
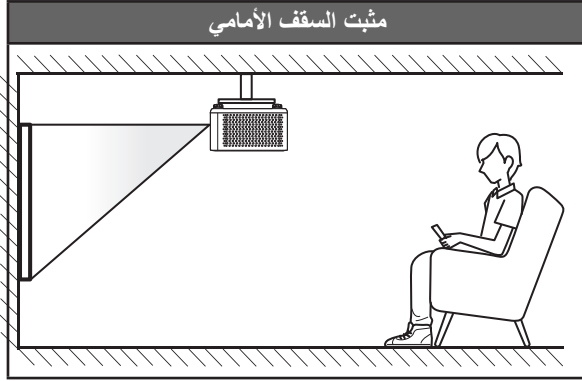
الرقم	البند	الرقم	البند
١	مؤشر بيان الحالة	١٣	صفحة لأعلى
٢	تشغيل/إيقاف تشغيل الطاقة	١٤	أزرار تصحيح التشويه
٣	وضع الصورة	١٥	صفحة لأسفل
٤	نسبة العرض إلى الارتفاع	١٦	إعادة التزامن
٥	ركز	١٧	المصدر
٦	أربعة مفاتيح اختبار اتجاهية	١٨	قائمة الإعدادات/إعداد
٧	إدخال	١٩	تكبير/تصغير
٨	Home (الرئيسية)	٢٠	القائمة
٩	رجوع	٢١	معلومات
١٠	مستخدم ٣/٢/١ (قابل للتعيين)	٢٢	صوت +
١١	صوت -	٢٣	موقت النوم
١٢	كتم الصوت	٢٤	تجميد

ملاحظة:

- بعض الأضرار قد لا تكون لها وظائف في الطرازات التي لا تحتوي على هذه المزايا.
- قبل استخدام وحدة التحكم عن بُعد للمرة الأولى، انزع الشريط العازل الشفاف. راجع صفحة ١٨ للاطلاع على طريقة تركيب البطارية.
- قد يختلف إرفاق بطارية وحدة التحكم عن بُعد من منطقة لأخرى.
- قد تختلف وحدة التحكم عن بُعد من منطقة لأخرى.

تثبيت جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربعة الممكنة. سيجدد تصميم الغرفة أو تفضيلاتك الشخصية أنسب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحاً على السطح وعمودياً على الشاشة / ٩٠ درجة.

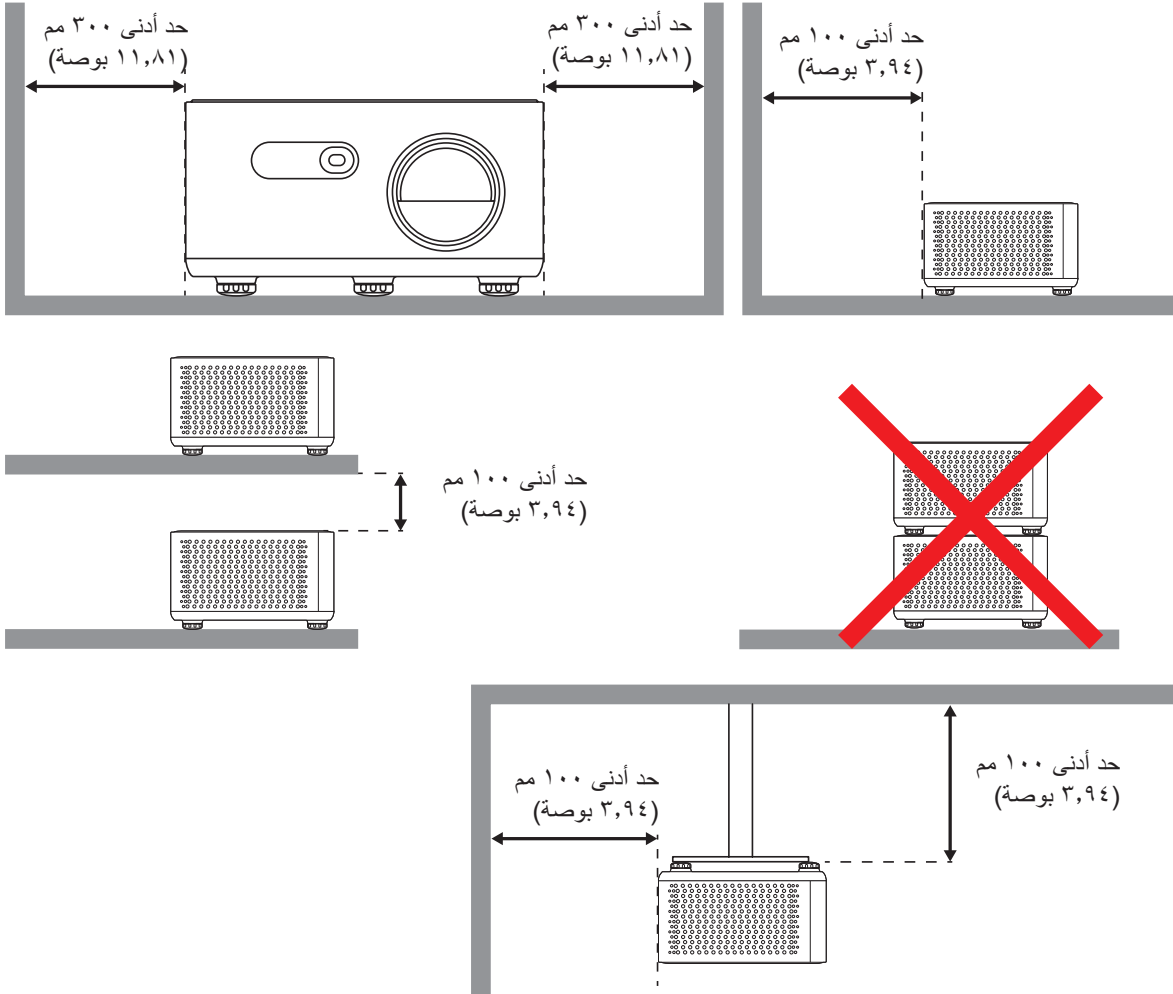
- لمعرفة كيفية تحديد موقع جهاز العرض حسب حجم شاشة معين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحات ٤٤~٤٥.
- لمعرفة كيفية تحديد حجم الشاشة حسب مسافة معينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحات ٤٤~٤٥.

ملاحظة: كلما بعد جهاز العرض عن الشاشة، زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإضاءة الرأسية بشكل متناسب.

الإعداد والتثبيت

إخطار تركيب جهاز العرض

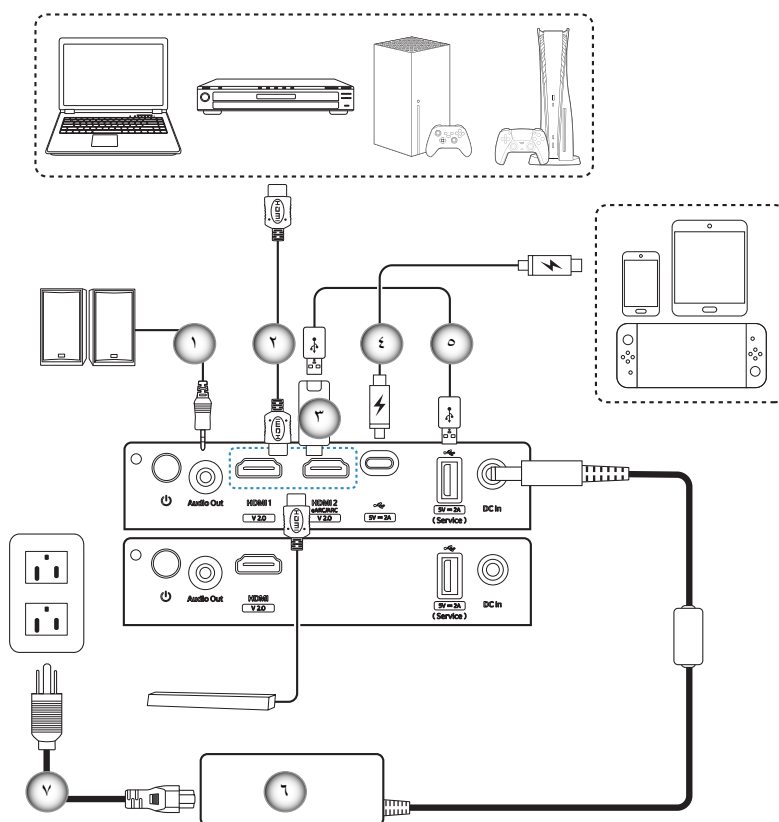
- يجب ترك مساحة فارغة لا تقل عن ٣٠ سم حول فتحة خروج العادم.



- تأكد من أن فتحات دخول الهواء لا تعيد تدوير الهواء الساخن من فتحة العادم.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق، تأكد من عدم زيادة درجة حرارة الهواء المحيط بهذا المكان عند درجة حرارة التشغيل أثناء تشغيل جهاز العرض، وعدم انسداد فتحات دخول الهواء وخروج العادم.
- يجب أن تخضع جميع الحاويات الخارجية لتقييم حراري معتمد لضمان عدم قيام جهاز العرض بإعادة تدوير هواء العادم؛ وإلا، فقد يتوقف تشغيل الجهاز حتى لو ظلت درجة حرارة الحاوية الخارجية في نطاق درجة حرارة التشغيل المقبول.

الإعداد والتثبيت

توصيل مصادر جهاز العرض



الرقم	البند	الرقم	البند
١-	كبل خرج الصوت	٥-	كبل طاقة USB
٢-	كبل HDMI	٦-	مهايئ الطاقة
٣-	دونجل HDMI	٧-	كبل الطاقة
٤-	كبل USB Type C		

ملاحظة:

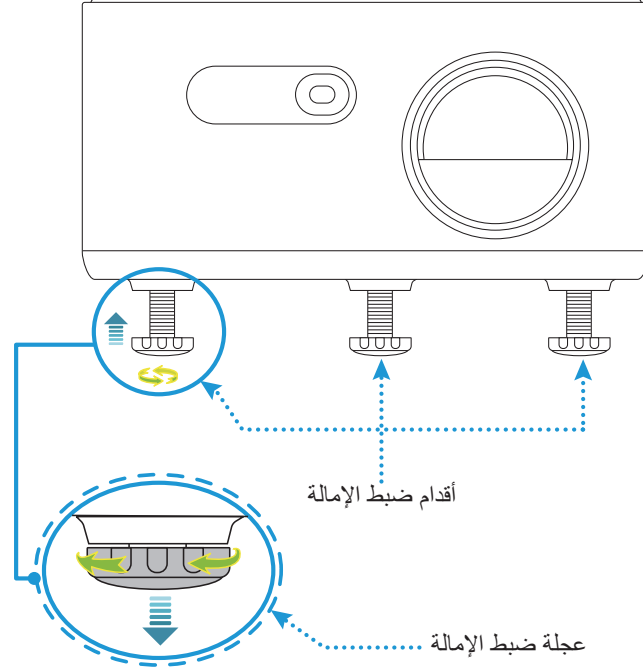
لضمان أفضل جودة للصور وتجنب الأخطاء في الاتصال يوصى باستخدام كبلات HDMI معتمدة عالية السرعة أو فاتئة بطول ٥ أمتار.

ضبط الصورة المعروضة

ارتفاع الصورة

يأتي الجهاز مزودًا بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

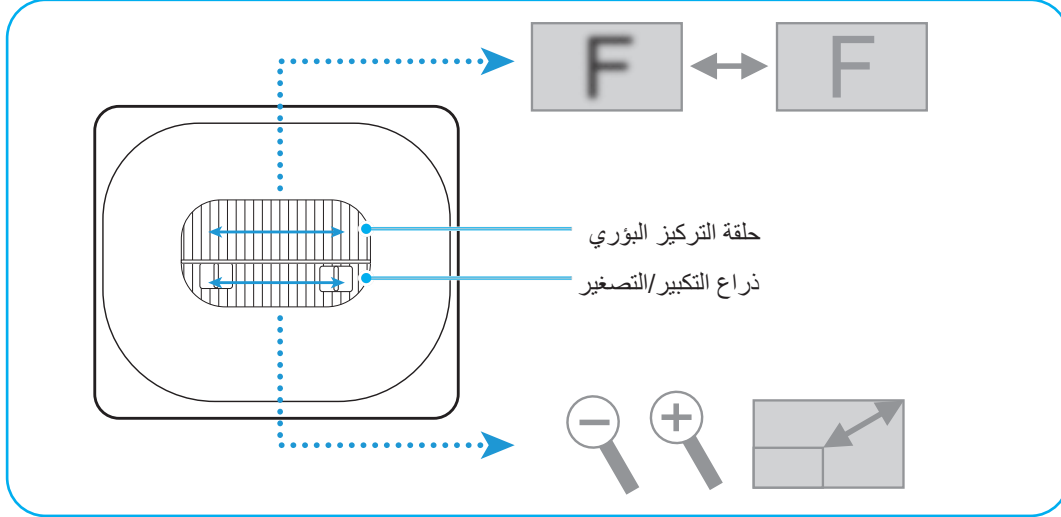
- ١- حدد موضع القدم القابلة للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
- ٢- قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



الزوم والتركيز البؤري

طراز 4K المعياري

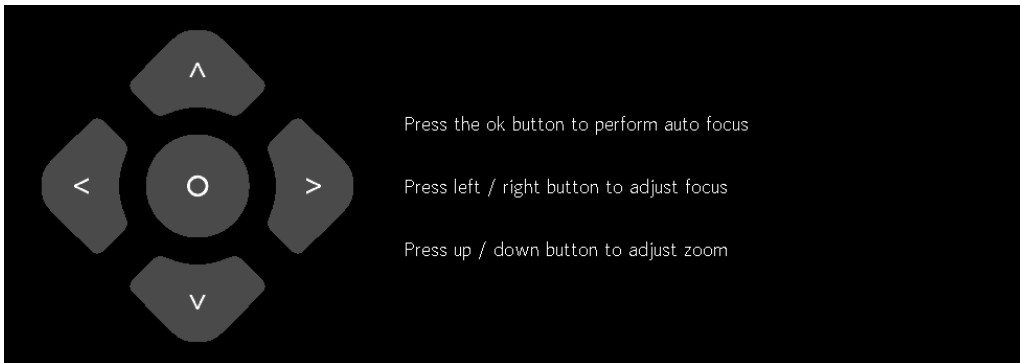
- لضبط حجم الصورة، قم بتدوير ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة.
- لضبط التركيز، أدر حلقة التركيز مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصبح الصورة واضحة ومقروءة.



طراز 4K المتقدم

توجد إعدادات التكبير/التصغير والتركيز البؤري في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD). يرجى الانتقال إلى العرض < إعداد التركيز أو العرض > إعدادات التكبير والتصغير للوصول إلى قائمة التعليمات.

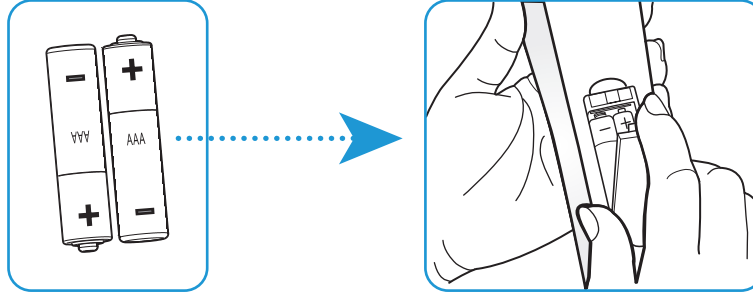
- لضبط حجم الصورة، اضغط على الزر $\nabla / \blacktriangledup$ بشكل متكرر إلى أن يتم ضبط حجم الصورة حسبما تريد.
- لضبط التركيز البؤري يدويًا، اضغط على الزر $> / <$ بشكل متكرر إلى أن تصبح الصورة حادة وواضحة.
- لضبط التركيز البؤري للصورة تلقائيًا، اضغط على الزر \bigcirc (إدخال).



إعداد وحدة التحكم عن بُعد

تُرفق بوحدة التحكم عن بُعد بطاريتان مقاس AAA.

- ١- قم بإزالة غطاء البطارية من الجزء الخلفي لوحدة التحكم عن بُعد.
- ٢- قم بإدخال بطاريات AAA في حجيرة البطارية كما هو موضح.
- ٣- قم باستبدال الغطاء الخلفي بوحدة التحكم عن بُعد.



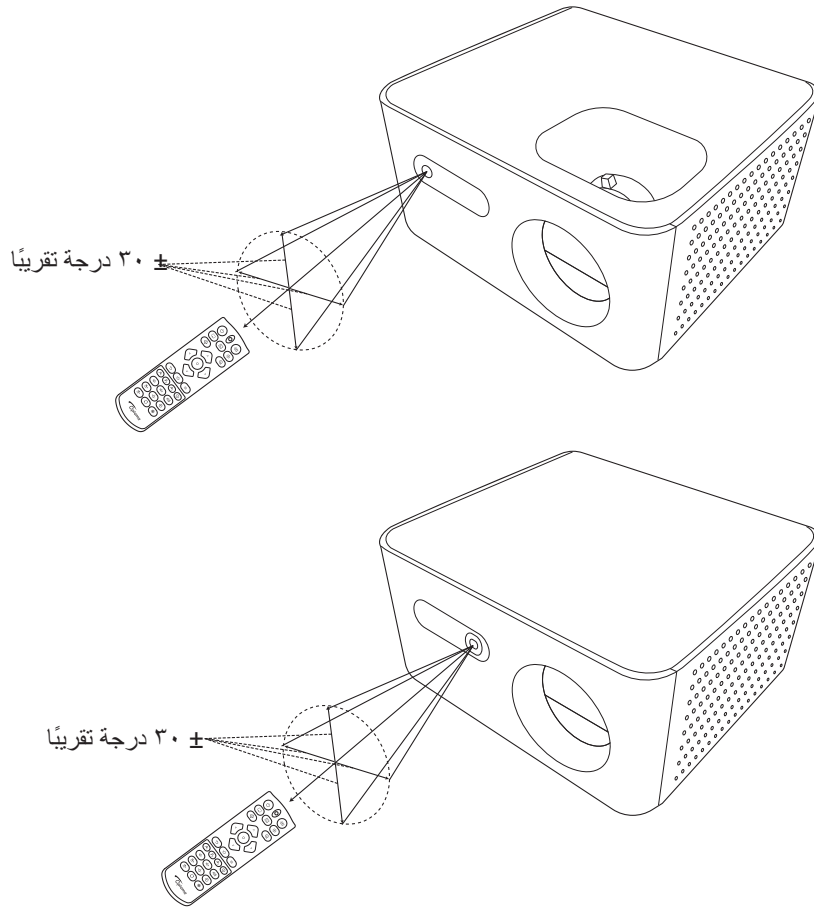
تنبيه: لضمان التشغيل الآمن، يرجى مراعاة الاحتياطات التالية:

- قد يؤدي استخدام بطارية من نوع غير صحيح بدلاً من بطارية قديمة إلى تعطيل أحد وسائل الأمان (نوع بطارية مقاس AAA)؛ و
 - قد يؤدي التخلص من بطارية في نار أو فرن ساخن أو سحقها أو تقطيعها ميكانيكياً إلى حدوث انفجار؛ و
 - قد يؤدي ترك بطارية في بيئة محيطة ذات درجة حرارة عالية للغاية إلى حدوث انفجار أو تسرب سائل أو غاز قابل للاشتعال؛ و
 - قد تؤدي بطارية معرضة لضغط هواء منخفض للغاية إلى حدوث انفجار أو تسرب سائل أو غاز قابل للاشتعال.
- ملاحظة:** قد يختلف إرفاق البطارية ونوع البطارية لوحدة التحكم عن بُعد من منطقة لأخرى.

النطاق الفعال

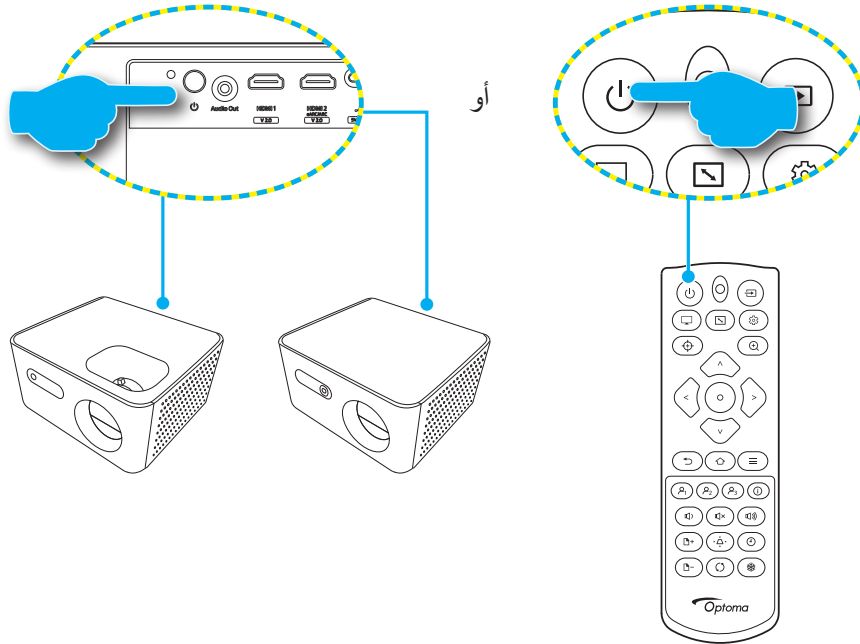
يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء في الجانبين العلوي والأمامي من جهاز العرض. تأكد من الإمساك بوحدة التحكم عن بُعد بزاوية ٣٠ درجة عمودياً على مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء لضمان أداء وظيفتها سليماً. وينبغي ألا تزيد المسافة بين وحدة التحكم عن بُعد والمستشعر عن ٨ أمتار (٢٦ قدماً).

- تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بُعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.
- تأكد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء لضوء الشمس المباشر أو تعرضها المباشر لأضواء مصابيح الفلورسنت.
- يرجى إبقاء وحدة التحكم عن بُعد بعيداً عن مصابيح الفلورسنت لمسافة أطول من مترين؛ وإلا، فقد يحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بُعد.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بُعد من حين لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.
- قد تنعدم فعالية التحكم عن بُعد إذا كانت وحدة التحكم عن بُعد في نطاق مسافة قصيرة جداً من جهاز العرض.



استخدام جهاز العرض

تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض



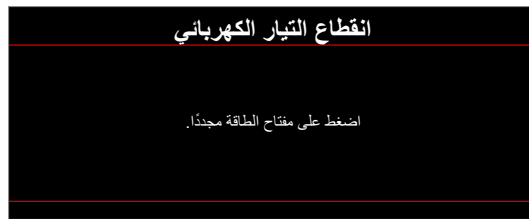
تشغيل

- 1- توصيل سلك الطاقة وكبل المصدر / الإشارة. عند التوصيل، ستتحول لمبة بيان حالة الطاقة إلى اللون الأحمر.
- 2- شغل جهاز العرض بالضغط على الزر (⏻) في الجانب الخلفي لجهاز العرض أو في وحدة التحكم عن بُعد.
- 3- ستظهر عندئذ شاشة افتتاحية وستتحول لمبة بيان حالة الطاقة إلى اللون الأزرق.

ملاحظة: وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيطلب منك تحديد اللغة المفضلة واتجاه العرض وإعدادات أخرى.

إيقاف الطاقة

- 1- أوقف تشغيل جهاز العرض بالضغط على الزر (⏻) في الجانب الخلفي لجهاز العرض أو في وحدة التحكم عن بُعد. ستظهر عندئذ الرسالة التالية.




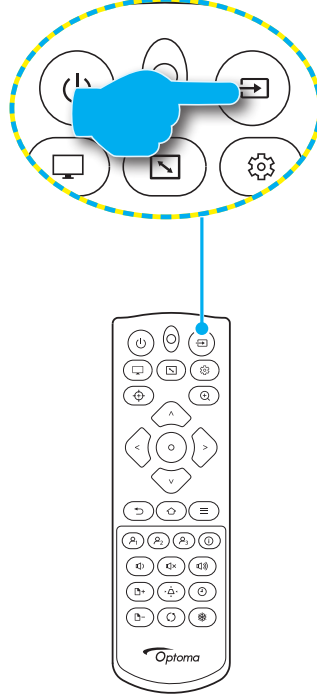
- 2- اضغط على زر (⏻) مرة أخرى للتأكيد، وإلا ستختفي الرسالة من على الشاشة بعد مرور ١٥ ثوانٍ، عند الضغط على زر (⏻) للمرة الثانية سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- 3- وعندما يومض مؤشر LED الخاص بالتشغيل باللون الأحمر بصورة متواصلة، فإن ذلك يعني دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد.
- 4- افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

ملاحظة: يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.

استخدام جهاز العرض

اختيار مصدر دخل

قم بتشغيل المصدر الموصول الذي تريد عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائيًا. إذا تم توصيل عدة مصادر، فاضغط على الزر  في وحدة التحكم عن بُعد لتحديد الدخل المطلوب.

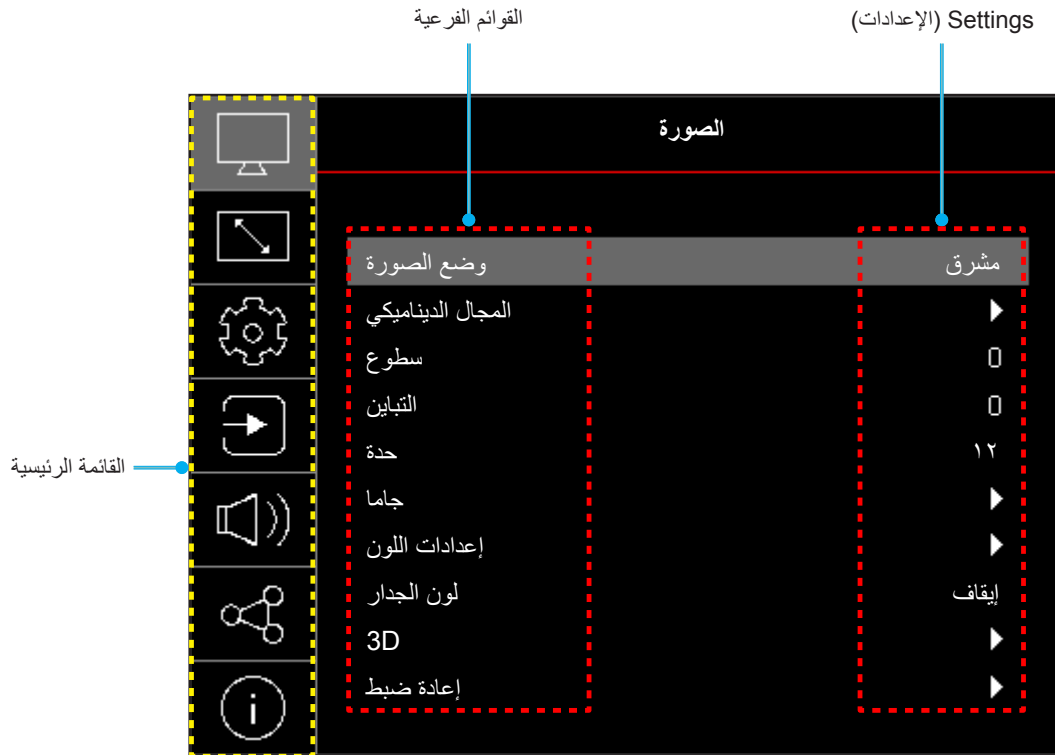


استخدام جهاز العرض

تصفح القائمة والمميزات

يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة والتي تسمح لك بإدخال التعديلات على الصورة وتغيير مجموعة متنوعة الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائيًا.

- ١- لفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)، اضغط على زر \equiv في وحدة التحكم عن بُعد.
- ٢- عند ظهور OSD، اضغط على $> / <$ لتحديد قائمة رئيسية.
- ٣- اضغط على \vee / \wedge لتحديد قائمة فرعية مطلوبة ثم اضغط على \bigcirc لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام $> / < / \vee / \wedge$.
- ٤- للحفظ والخروج، اضغط على \equiv أو \leftarrow . وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائيًا.



استخدام جهاز العرض

قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)

ملاحظة: تختلف عناصر وميزات شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة حسب الطرز والمنطقة. تحتفظ *Optoma* بالحق في إضافة عناصر أو إزالتها أو تحسين أداء المنتج بدون إشعار.

١- القائمة الرئيسية: الصورة

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣
الصورة	وضع الصورة	مشرق	
		HDR	
		HLG	
		سينما	
		لعبة	
		مرجع	
		ساطع	
		يوم ISF	
		ليلة ISF	
		ISF 3D	
	المجال الديناميكي	HDR/ HLG	التلقائي
			إيقاف
		مستوي الاضائه	١ ~ ٥
	سطوع	٥٠ ~ ٥٠٠	
	التباين	٥٠ ~ ٥٠٠	
	حدة	١ ~ ١٥	
	جاما	فيلم	
		رسومات	
		١,٨	
		٢,٠	
		٢,٢	
		٢,٤	
		(إخفاء-EOTF)	
		(إخفاء-3D)	
	إعدادات اللون	اللون	٥٠ ~ ٥٠٠
		تدرج اللون	٥٠ ~ ٥٠٠
		حرارة اللون	دافئ
			قياسي
			معتدل
			فاتر
		CMS	اللون
			مسحة
			التشبع
			الإضاءة
			إعادة ضبط
		مدى اللون	التلقائي
			RGB (٢٥٥~٠)
			RGB (٢٣٥~١٦)
			YUV

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣
الصورة	لون الجدار	إيقاف	
		لوحة سوداء	
		ضوء أصفر	
		ضوء أخضر	
		ضوء أزرق	
		زهري	
		رمادي	
	3D	وضع ثلاثي الأبعاد	إيقاف
		النمط 3D	تشغيل
		عكس تزامن ٣ بُعد	إطار متسلسل
		إعادة ضبط	إيقاف
			تشغيل
			إلغاء
	إعادة ضبط		نعم

وضع الصورة

توجد عدة أوضاع عرض محددة سابقًا يمكنك أن تختار من بينها ما يتناسب مع طريقة المشاهدة التي تفضلها. وقد تم ضبط كل وضع بدقة من قِبل فريق خبراء الألوان التابع لنا لضمان أداء ألوان فائق لمجموعة واسعة من أنواع المحتوى.

• مشرق

يؤدي تحديد هذا الوضع إلى موازنة تشبع الألوان والسطوع للحصول على شاشة أفتح. اختر هذا الوضع للبيئات ذات الإضاءة المحيطة، أو التي تستلزم صورًا/عروضًا تقديمية.

• HDR/HLG

فك ترميز محتوى النطاق الديناميكي العالي (HDR)/جاما السجل المختلط (HLG) وعرضه للألوان السوداء الأشد قتامة والألوان البيضاء الأشد سطوعًا والألوان السينمائية المشرقة باستخدام سلسلة ألوان REC.2020. سيتم تمكين هذا الوضع تلقائيًا إذا تم تعيين HDR/HLG على تلقائي (وإرسال محتوى HDR/HLG إلى جهاز العرض – 4K UHD Blu-ray – وألعاب 4K UHD HDR/HLG 1080p/4K، وبيث فيديو 4K UHD). عندما يكون وضع HDR/HLG نشطًا لا يمكن تحديد أوضاع عرض أخرى (سينما، مرجع، وما إلى ذلك)؛ حيث يعرض HDR/HLG الألوان شديدة الدقة للتفوق على أداء الألوان في أوضاع العرض الأخرى.

• سينما

توفير أفضل توازن بين التفاصيل والألوان أثناء مشاهدة الأفلام.

• لعبة

تحسين جهاز العرض بشكل أمثل للحصول على تباين أقصى وألوان مشرقة لتمكينك من رؤية تفاصيل الظلال عند تشغيل لعبة فيديو.

• مرجع

هذا الوضع يعيد إنتاج الألوان بحيث تصبح أقرب قدر الإمكان إلى الصورة التي يريدها مخرجو الأفلام، وتتم تهيئة إعدادات اللون ودرجة حرارة اللون والسطوع والتباين وجاما حسب سلسلة ألوان Rec.709. حدد هذا الوضع لإعادة إنتاج الألوان على النحو الأدق عند مشاهدة أفلام.

• ساطع

هذا الوضع مناسب للبيئات التي تتطلب مستويات فائقة من السطوع: كاستخدام جهاز العرض في غرف جيدة الإضاءة.

• يوم ISF /ليلة ISF 3D/ISF

قائمة معايرة ISF محمية بكلمة مرور ولا يمكن الوصول إليها إلا من قِبل معايير ISF المعتمدين. ننصح بإجراء الإعداد والمعايرة بواسطة فني تركيب ISF معتمد.

استخدام جهاز العرض

المجال الديناميكي

• HDR/HLG

تهيئة إعداد النطاق الديناميكي العالي (HDR) / جاما السجل المختلط (HLG) وتأثيره عند تشغيل فيديو من خلال مشغلات 4K Blu-ray وأجهزة بث.

– التلقائي: اكتشاف إشارة HDR/HLG تلقائيًا.

– إيقاف: إيقاف تشغيل معالجة HDR/HLG. عند التعيين على وضع إيقاف التشغيل، لن يفك جهاز العرض ترميز محتوى HDR/HLG.

• مستوى الاضائه

يمكن لجهاز العرض ضبط مستويات سطوع الصورة تلقائيًا حسب مصدر الدخل. يمكنك أيضًا تحديد مستوى سطوع يدويًا لعرض صورة بجودة أفضل. كلما ارتفعت القيمة أصبحت الصورة أفتح، وكلما انخفضت القيمة أصبحت الصورة أغمق.

سطوع

ضبط سطوع الصورة.

التباين

يتحكم إعداد التباين في درجة الاختلاف بين أكثر أجزاء الصورة سطوعًا وتلك الأكثر إعتامًا.

حدة

ضبط حدة الصورة.

جاما

إعداد نوع منحنى جاما. بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الجاما لتحسين إخراج الصورة.

• فيلم

للعرض بنظام المسرح المنزلي.

• رسومات

لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة الفوتوغرافية.

• ٢,٤/٢,٢/٢,٠/١,٨

لمصادر كمبيوتر شخصي/صورة فوتوغرافية معينة.

إعدادات اللون

• اللون

ضبط الصورة من الأبيض والأسود إلى ألوان كاملة التشبع.

• تدرج اللون

ضبط موازنة اللونين الأحمر والأخضر.

استخدام جهاز العرض

- **حرارة اللون**
تحديد درجة حرارة لون من بين دافئ وقياسي ومعتدل وبارد.
- **CMS**
تحديد الخيارات التالية:
 - اللون: ضبط مستوى الألوان الأحمر والأخضر والأزرق والسمائي والأصفر والأرجواني والأبيض للصورة.
 - مسحة: ضبط موازنة اللونين الأحمر والأخضر.
 - التشبع: ضبط الصورة من الأبيض والأسود إلى ألوان كاملة التشبع.
 - الإنارة: ضبط إشراق اللون المحدد.
 - إعادة ضبط: إعادة جميع الإعدادات إلى قيم المصنع الافتراضية.
- **مدى اللون**
تحديد نوع مصفوفة ألوان مناسب. مما يلي: التلقائي و RGB (٢٥٥-٠) و RGB (٢٣٥-١٦) و YUV.

لون الجدار

صُممت هذه الميزة لضبط ألوان الصورة المعروضة على حائط بدون شاشة. هناك العديد من الأوضاع المحددة مسبقاً التي يمكنك اختيار أنسبها لألوان الحائط الذي تستخدمه. وقد تمت مراجعة كل وضع بشكل دقيق من قبل فريق خبراء الألوان التابع لنا؛ لضمان إخراج ألوان فائقة الأداء.

ملاحظة: لإعادة إنتاج ألوان دقيقة، نوصي باستخدام شاشة.

3D

- **ملاحظة:** هذا الجهاز هو جهاز عرض يدعم تقنية العرض ثلاثي الأبعاد باستخدام حل *DLP-Link 3D*.
- **ملاحظة:** يرجى التأكد من استخدام نظارة ثلاثية الأبعاد لمحتوى *DLP-Link 3D* قبل مشاهدة الفيديو.
- **ملاحظة:** يدعم هذا الجهاز تسلسل الإطارات ثلاثية الأبعاد (قلب الصفحة) عبر منافذ *HDMI1/HDMI2*.
- **ملاحظة:** لتمكين الوضع ثلاثي الأبعاد، ينبغي ضبط معدل إطارات الدخل على ٦٠ هرتز فقط، حيث إن معدل الإطارات الأقل أو الأعلى غير مدعوم.
- **ملاحظة:** للوصول إلى الأداء الأفضل، يوصى باستخدام درجة الدقة ١٠٨٠×١٩٢٠، وتجدر الإشارة إلى أن درجة الدقة 4K (٢١٦٠×٣٨٤٠) غير مدعومة في الوضع ثلاثي الأبعاد.

- **وضع ثلاثي الأبعاد**
استخدم هذا الخيار لإيقاف أو تشغيل الوظيفة ثلاثية الأبعاد.
- **النمط 3D**
استخدم هذا الخيار لتحديد تنسيق تسلسل الإطارات.
- **عكس تزامن ٣ بُعد**
استخدم هذا الخيار لتمكين وظيفة عكس المزامنة ثلاثية الأبعاد أو تعطيلها.
- **إعادة ضبط**
إعادة جميع إعدادات العرض ثلاثي الأبعاد إلى قيم المصنع الافتراضية.

إعادة ضبط

إعادة جميع التعديلات التي أجريتها في قائمة الصورة إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

٢- القائمة الرئيسية: العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣
العرض	اتجاه الإسقاط	جبهة	
		مؤخرة	
		سقف - علوي	
		خلفي - علوي	
		إيكولوجي	
	اتجاه الإسقاط		١٠٠٪
			٩٠٪
			٨٠٪
			٧٠٪
			٦٠٪
	ديناميكي بلاك	إيقاف	
		تشغيل	
	Low Latency Mode	إيقاف	
		تشغيل	
	نسبة العرض إلى الارتفاع	٣:٤	
		٩:١٦	
		٩:٢١	
		١:١	
		أصلية	
	إعداد التركيز (طراز 4K المتقدم فقط)	التركيز التلقائي	إيقاف
			تشغيل
		ركز	-/+
	إعدادات التكبير والتصغير	التكبير والتصغير البصري	-/+
		تقريب رقمي	٢٥~٥٠
	تصحيح هندسي	المحور التلقائي (طراز 4K المتقدم فقط)	إيقاف
			تشغيل
		تشوه عمودي	٤٠ ~ ٤٠-
		تشوه أفقي	٤٠ ~ ٤٠-
		ضبط الزوايا الأربعة	
		5 x 3 Warp	
	تقريب رقمي (طراز 4K المعياري فقط)	إعادة ضبط	
		تكبير/تصغير	٢٥~٥٠
	إزاحة الصورة	أفقي	١٠٠ ~ ١٠٠-
		V	١٠٠ ~ ١٠٠-
	إعادة ضبط		

اتجاه الإسقاط

تحديد اتجاه العرض المفضل من بين جبهة ومؤخرة وسقف - علوي وخلفي - علوي.

استخدام جهاز العرض

اتجاه الإسقاط

تحديد وضع مصدر ضوء حسب متطلبات التركيب.

ديناميكي بلاك

مكّن هذه الميزة لضبط سطوع الصورة تلقائيًا للحصول على أداء التباين الأمثل.

Low Latency Mode

مكّن هذه الميزة لتقليل أوقات الاستجابة (زمن وصول الدخل) أثناء اللعب. سيتم تعطيل إعدادات الصورة التالية عند تمكين هذا الوضع: 3D، نسبة العرض إلى الارتفاع، تصحيح هندسي، تقريب رقمي، إزاحة الصورة. راجع ما يلي للحصول على مزيد من المعلومات.

- يوضح الجدول التالي تباطؤ الدخل حسب الإشارة:
- قد تختلف القيم المذكورة في الجدول قليلًا.

توقيت المصدر	Low Latency Mode	توقيت الخرج	دقة الخرج	تأخر الدخل
1080p60	تشغيل	1080p ٦٠ هرتز	1080p	18.3ms
1080p120	تشغيل	1080p ١٢٠ هرتز	1080p	9.2ms
1080p240	تشغيل	1080p ٢٤٠ هرتز	1080p	4.6ms
4K60	تشغيل	4K60Hz	4K	18.3ms
1080p60	إيقاف	1080p ٦٠ هرتز	1080p	33.8ms
1080p120	إيقاف	1080p ١٢٠ هرتز	1080p	١٧ ملي ثانية
1080p240	إيقاف	1080p ٢٤٠ هرتز	1080p	8.6ms
4K60	إيقاف	4K60Hz	4K	33.7ms

نسبة العرض إلى الارتفاع

تحديد نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها بين الخيارات التالية:

- ٣:٤
هذا التنسيق خاص بمصادر الدخل ٣:٤.
- ٩:١٦
يناسب هذا التنسيق مصادر الدخل ٩:١٦، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- ٩:٢١
تناسب هذه الصيغة مصادر الدخل ذات نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:٢١، مثل HDTV ومشغل أقراص DVD المطور للعرض من أجهزة التلفزيون ذات شاشات العرض الكبيرة.
- ١:١
تعيين نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها على ١:١.
- أصلية
يعرض هذا التنسيق الصورة الأصلية دون أي تعديل في حجمها.
- التلقائي
يتيح اختيار نمط العرض المناسب تلقائيًا.




استخدام جهاز العرض

الجدول: معلومات تعديل الحجم					
شاشة ٩:١٦	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	كمبيوتر
٣:٤	ضبط المقاس على ٢١٦٠x٢٨٨٠.				
٩:١٦	ضبط المقاس على ٢١٦٠x٣٨٤٠.				
٩:٢١	ضبط المقاس على ١٦٤٥x٣٨٤٠.				
١:١	ضبط المقاس على ٢١٦٠x٢١٦٠.				
أصلية	<ul style="list-style-type: none"> ١:١ رسم خرائط مركزية. لن يتم تعديل الحجم، وسيتم عرض الصورة بدقة تعتمد على مصدر الدخل. 				
التلفازي	<ul style="list-style-type: none"> إذا كان مصدر الدخل ٣:٤، فسيتم تعديل حجم الصورة إلى ٢١٦٠x٢٨٨٠. إذا كان مصدر الدخل ٩:١٦، فسيتم تعديل حجم الصورة إلى ٢١٦٠x٣٨٤٠. إذا كان مصدر الدخل ١٠:١٦، فسيتم تعديل حجم الصورة إلى ٢١٦٠x٣٤٥٦. 				

الجدول: قاعدة التعيين التلفزيوني للتنسيق 4K				
التلفازي	دقة الدخل		التلفازي/ضبط	
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	٣٨٤٠	٢١٦٠
٣:٤	٦٤٠	٤٨٠	٢٨٨٠	٢١٦٠
	٨٠٠	٦٠٠	٢٨٨٠	٢١٦٠
	١٠٢٤	٧٦٨	٢٨٨٠	٢١٦٠
	١٢٨٠	٩٦٠	٢٨٨٠	٢١٦٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	٢٨٨٠	٢١٦٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	٢٨٨٠	٢١٦٠
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٢٠	٣٨٤٠	٢١٦٠
	١٢٨٠	٧٦٨	٣٦٠٠	٢١٦٠
	١٢٨٠	٨٠٠	٣٤٥٦	٢١٦٠
SDTV	٧٢٠	٥٧٦	٢٧٠٠	٢١٦٠
	٧٢٠	٤٨٠	٣٢٤٠	٢١٦٠
HDTV	١٢٨٠	٧٢٠	٣٨٤٠	٢١٦٠
	١٩٢٠	١٠٨٠	٣٨٤٠	٢١٦٠

إعداد التركيز

(طراز 4K المتقدم فقط)

- التركيز التلفزيوني
 - ضبط التركيز البؤري للصورة المعروضة تلقائيًا بالضغط على الزر  (إدخال).
- ركز
 - ضبط التركيز البؤري للصورة المعروضة يدويًا بالضغط على الزر  / .

استخدام جهاز العرض

إعدادات التكبير والتصغير

(طراز 4K المتقدم فقط)

تصغير حجم صورة أو تكبيره في شاشة العرض. يختلف الزووم الرقمي عن الزووم الضوئي؛ مما قد يؤدي إلى تراجع في جودة الصورة.

- التكبير والتصغير البصري

ضبط حجم الصورة بالضغط على الزر $\sqrt{8}$.

- تقريب رقمي

عرض قائمة إعدادات التكبير/التصغير الرقمي لإجراء تعديلات.

ملاحظة: يتم الاحتفاظ بإعدادات التكبير/التصغير في دورة الطاقة لجهاز العرض.

تصحيح هندسي

- المحور التلقائي

(طراز 4K المتقدم فقط)

تصحيح الصورة المشوهة تلقائيًا عندما لا يكون جهاز العرض محاذاً للشاشة.

تدعم ميزة المحور التلقائي المسافات (مقيسة من الغطاء الأمامي لجهاز العرض إلى الجدار) والزوايا التالية:

– من ١٠٠ إلى ٢٥٠ سم: تصحيح أفقي ورأسي حتى $\pm 2^\circ$ درجة

– من ٢٥٠ إلى ٣٢٠ سم: تصحيح أفقي ورأسي حتى $\pm 2^\circ$ درجة

- تشويه عمودي

ضبط تشويه الصورة رأسيًا بحيث تصبح صورة مربعة الشكل. تُستخدم وظيفة التشويه شبه المنحرف الرأسي لتصحيح شكل صورة منحرفة يكون فيها الحدان العلوي والسفلي غير متساويين في الطول. وتُستخدم هذه الوظيفة في تطبيقات المحاور الرأسية.

- تشويه أفقي

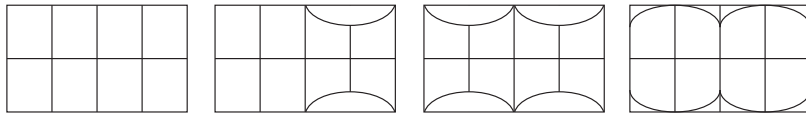
ضبط تشويه الصورة أفقيًا بحيث تصبح صورة مربعة الشكل. تُستخدم وظيفة التشويه شبه المنحرف الأفقي لتصحيح شكل صورة منحرفة يكون فيها الحدان الأيسر والأيمن غير متساويين في الطول. وتُستخدم هذه الوظيفة عادة في تطبيقات المحاور الأفقية.

- ضبط الزوايا الأربعة

يتيح هذا الإعداد إجراء تعديلات لكل زاوية من أجل إنشاء صورة مربعة الشكل عندما لا يكون سطح العرض مستويًا.

- 5 x 3 Warp

ضبط الصورة ومحاذاتها مع حد سطح العرض (الشاشة) أو للتخلص من تشويه الصورة (الناجم عن عدم استواء السطح).



- إعادة ضبط

إعادة جميع الإعدادات في القائمة "تصحيح هندسي" إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

تقريب رقمي

(طراز 4K المعياري فقط)

عرض قائمة إعدادات التكبير/التصغير الرقمي لإجراء تعديلات.

ملاحظة: يتم الاحتفاظ بإعدادات التكبير/التصغير في دورة الطاقة لجهاز العرض.

إزاحة الصورة

ضبط موضع الصورة المعروضة أفقياً (H) أو رأسياً (V).

إعادة ضبط

إعادة جميع الإعدادات في القائمة "العرض" إلى قيم المصنع الافتراضية.

ستظل الإعدادات التالية باقية: اتجاه الإسقاط، وضع مصدر الضوء، تصحيح هندسي، إزاحة الصورة.

استخدام جهاز العرض

٣- القائمة الرئيسية: إعداد الجهاز

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣			
إعداد الجهاز	لغة	نموذج الاختبار	شبكة اللون الأخضر			
			شبكة اللون الأرجواني			
			شبكة اللون الأبيض			
			أبيض			
			إيقاف			
			العربية			
			عربي			
			Čeština			
			Dansk			
			Nederlands			
			فارسی			
			Suomi			
			Français			
			Deutsch			
			ελληνικά			
			Magyar			
			Bahasa Indonesia			
			Italiano			
			日本語			
			한국어			
			Norsk			
			Polski			
			Português			
			Română			
			Русский			
			簡体中文			
			Español			
	Svenska					
	ไทย					
	繁體中文					
	Türkçe					
	Tiếng Việt					
			موضع القائمة		علوي أيسر	
					علوي يمين	
					الوسط	
					سفلي أيسر	
					سفلي يمين	
			إعدادات القائمة		مؤقت القائمة	إيقاف
						5s
						10s
		20s				
		30s				
		60s				

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣
إعدادات الجهاز	إعدادات القائمة	إخفاء المعلومات	إيقاف تشغيل
	تبريد عالي		إيقاف تشغيل
	إعدادات الطاقة	تشغيل مباشر	إيقاف تشغيل
		تشغيل الإشارة	إيقاف تشغيل
		إيقاف التشغيل التلقائي (دقيقة)	١٨٠ ~ ٠
		مؤقت النوم (دقيقة)	٩٩٠ ~ ٠
		طاقة USB-A (طراز 4K المعياري فقط)	التلقائي تشغيل إيقاف
			إيقاف تشغيل
			إيقاف تشغيل
	الأمان	الأمان	إيقاف تشغيل
		مؤقت الأمان	شهر يوم ساعة
			تغيير كلمة المرور
		الشعار	افتراضي محاييد
	لون الخلفية		بلا أزرق أحمر لون أخضر رمادي الشعار
		إعادة تعيين OSD	إلغاء نعم
			إلغاء نعم
	إعادة ضبط	امسح كل الإعدادات	

نموذج الاختبار

تحديد نمط اختبار مناسب.

لغة

تعيين اللغة لقوائم OSD.

إعدادات القائمة

- موضع القائمة
- تعيين موضع قائمة OSD.

استخدام جهاز العرض

- **مؤقت القائمة**
تعيين الفترة الزمنية التي تظل فيها قائمة OSD معروضة في الشاشة.
- **إخفاء المعلومات**
قم بتمكين هذه الخاصية لإخفاء رسالة المعلومات.

تبريد عالي

عند تحديد "تشغيل" تزداد سرعة دوران المراوح. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفاً.

إعدادات الطاقة

- **تشغيل مباشر**
اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. يعمل جهاز العرض تلقائياً عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح "الطاقة" الموجود في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.
- **تشغيل الإشارة**
اختر "تشغيل" لتنشيط وضع طاقة الإشارة. يعمل جهاز العرض تلقائياً عند اكتشاف إشارة، بدون الضغط على مفتاح "الطاقة" الموجود في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.
- **ملاحظة:** تعمل هذه الوظيفة مع مصدر *HDMI*.
- **إيقاف التشغيل التلقائي (دقيقة)**
تعيين الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي بزيادات قدر كل منها ١ دقيقة. وسيبدأ تشغيل مؤقت العد التنازلي عند عدم إرسال أي إشارة إلى جهاز العرض. سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً بعد انتهاء العد التنازلي.
- **ملاحظة:** قد يؤدي ضبط وظائف متعلقة بالطاقة إلى زيادة استهلاك الطاقة.
- **مؤقت النوم (دقيقة)**
تعيين الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي بزيادات قدر كل منها ٣٠ دقيقة. ويبدأ تشغيل مؤقت العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً بعد انتهاء العد التنازلي.
- **ملاحظة:** تتم إعادة تعيين "موقت النوم" في كل مرة يتم فيها إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- **طاقة USB-A**
(طراز 4K المعياري فقط)
 - التلقائي: عندما يكون الوضع الساطع محدداً، سيتم إيقاف تشغيل إمداد طاقة USB-A تلقائياً. إذا لم يكن الوضع الساطع قيد الاستخدام، يقوم منفذ USB-A بإمداد الطاقة بشكل عادي.
 - تشغيل: عندما يكون الوضع الساطع محدداً، سيبقى إمداد طاقة USB-A نشطاً لكن بقدرة وات وسطوع منخفضين.
 - إيقاف: سيبقى إمداد طاقة USB-A متوقفاً دائماً.

استخدام جهاز العرض

الأمان

- **الأمان**
تمكين هذه الوظيفة لطلب كلمة المرور قبل استخدام جهاز العرض.
– تشغيل: اختر "تشغيل" لاستخدام خاصية التحقق من الأمان عند تشغيل جهاز العرض.
– إيقاف: اختر "إيقاف" لتتمكن من تشغيل جهاز العرض دون التحقق من كلمة المرور.
ملاحظة: كلمة المرور الافتراضية هي ١٢٣٤.
- **موقت الأمان**
اختر وظيفة الفترة الزمنية (شهر/يوم/ساعة) لضبط عدد ساعات استخدام جهاز العرض. وبمجرد انقضاء هذه الفترة الزمنية، سوف يتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور مرة أخرى.
- **تغيير كلمة المرور**
يستخدم في تعيين أو تعديل كلمة المرور التي تطلب منك عند تشغيل جهاز العرض.

شعار بدء التشغيل

- **الشعار**
استخدم هذه الوظيفة لضبط شاشة بدء التشغيل المطلوبة. وفي حال إجراء أي تغييرات، يبدأ سريانها في المرة التالية لتشغيل جهاز العرض.
– افتراضي: عرض شاشة بدء التشغيل الافتراضي.
– محايد: لا يتم عرض الشعار في شاشة بدء التشغيل.

لون الخلفية

استخدم هذه الخاصية لعرض الشاشة باللون الأزرق أو الأحمر أو الأخضر أو الرمادي أو بدون ألوان أو بشعار، في حالة عدم توفر أي إشارة.
ملاحظة: إذا تم ضبط لون الخلفية على "بلا"، فسيكون لون الخلفية أسود.

إعادة ضبط

- **إعادة تعيين OSD**
إعادة جميع الإعدادات في القائمة "إعداد الجهاز" إلى قيم المصنع الافتراضية.
ستظل الإعدادات التالية باقية: اللغة، الأمان
- **امسح كل الإعدادات**
إعادة جميع الإعدادات إلى قيم المصنع الافتراضية.
ستظل الإعدادات التالية باقية: اتجاه الإسقاط، خرج الصوت، تنسيق الخرج الرقمي

استخدام جهاز العرض

٤- القائمة الرئيسية: إعدادات الدخل

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣
إعدادات الدخل	مصدر تلقائي (طراز 4K المتقدم فقط)		إيقاف
			تشغيل
	مفتاح الإدخال التلقائي (طراز 4K المتقدم فقط)		إيقاف
			تشغيل
	إعدادات HDMI CEC	وصلة HDMI	إيقاف
			تشغيل
		السلطة على الارتباط	متبادل
			جهاز العرض <--> الجهاز
		رابط إيقاف التشغيل	الجهاز <--> جهاز العرض
			متبادل
	إعادة ضبط		جهاز العرض <--> الجهاز
			الجهاز <--> جهاز العرض
			لا
			نعم

مصدر تلقائي

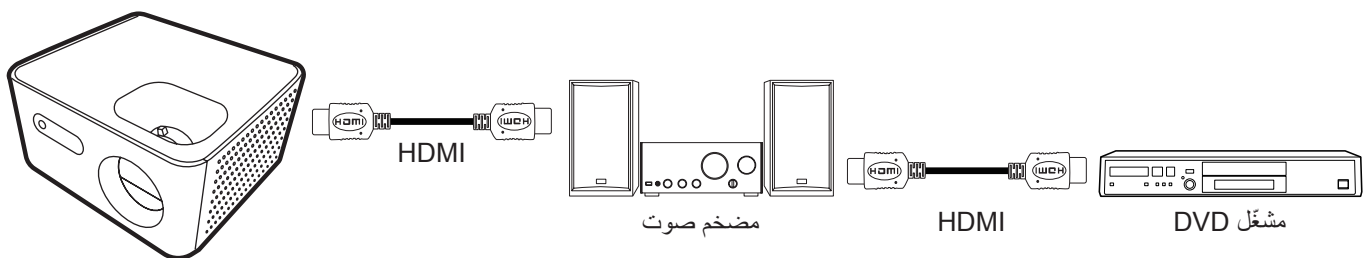
(طراز 4K المتقدم فقط)
حدد هذا الخيار للسماح لجهاز العرض بالعثور تلقائيًا على مصدر الدخل المتوفر.

مفتاح الإدخال التلقائي

(طراز 4K المتقدم فقط)
عند اكتشاف إشارة HDMI، سيبدّل جهاز العرض مصدر الدخل إليها تلقائيًا.

إعدادات HDMI CEC

ملاحظة: عند توصيل أجهزة متوافقة مع **HDMI CEC** بجهاز العرض باستخدام كبلات **HDMI**، يمكنك التحكم فيها في نفس حالة تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها باستخدام خاصية التحكم في **HDMI Link** على المعلومات المعروضة على الشاشة بجهاز العرض، مما يتيح تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها لجهاز واحد أو أجهزة متعددة في مجموعة عن طريق وظيفة **HDMI Link**، وقد يكون مشغل **DVD** في الوضع العادي متصلاً بجهاز عرض من خلال مكبر صوت أو نظام مسرح منزلي.



• وصلة HDMI

تمكين/تعطيل وظيفة **HDMI Link**.

استخدام جهاز العرض

• السلطة على الارتباط

تعيين أمر طاقة CEC.

- متبادل: سيتم تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز CEC معًا في وقت واحد.
- جهاز العرض --> الجهاز: لن يتم تشغيل جهاز CEC إلا بعد تشغيل جهاز العرض.
- الجهاز --> جهاز العرض: لن يتم تشغيل جهاز العرض إلا بعد تشغيل جهاز CEC.

• رابط إيقاف التشغيل

تعيين أمر طاقة CEC.

- متبادل: سيتم إيقاف تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز CEC معًا في وقت واحد.
- جهاز العرض --> الجهاز: لن يتم إيقاف تشغيل جهاز CEC إلا بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- الجهاز --> جهاز العرض: لن يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض إلا بعد إيقاف تشغيل جهاز CEC.

إعادة ضبط

إعادة جميع الإعدادات في القائمة "إعدادات الدخّل" إلى قيم المصنّع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

٥- القائمة الرئيسية: الصوت

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣
الصوت	صوت	١٠٠ - ٠	
	كتم الصوت	إيقاف	
		تشغيل	
	مخرج الصوت (طراز 4K المتقدم فقط)	الصوت الداخلية	
		الإخراج الرقمي	
	تنسيق الإخراج الرقمي (طراز 4K المتقدم فقط)	التلقائي	
		LPCM	
		قنوات متعددة	
		قنوات متعددة +	
	إعادة ضبط		

صوت

ضبط مستوى الصوت.

كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

ملاحظة: تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماعة الداخلية والخارجية.

مخرج الصوت

(طراز 4K المتقدم فقط)
تعيين مصدر خرج الصوت.

تنسيق الإخراج الرقمي

(طراز 4K المتقدم فقط)
تعيين تنسيق الخرج الرقمي.

- التلقائي
تحديد تنسيق خرج مناسب لنظام الصوت.
- LPCM
دعم خرج الصوت من ٢-قناة.
- قنوات متعددة
دعم خرج الصوت من ١, ٥-قناة.
- قنوات متعددة +
دعم خرج الصوت من Dolby Atmos.

استخدام جهاز العرض

إعادة ضبط

إعادة جميع الإعدادات في القائمة "الصوت" إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

٦- القائمة الرئيسية: تحكم

القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
HDMI 1	المستخدم ١ / المستخدم ٢ / المستخدم ٣	إعدادات البعد	تحكم
HDMI 2			
USB C			
نموذج الاختبار			
سطوع			
التباين			
موقت النوم			
CMS			
جاما			
اتجاه الإسقاط			
اتجاه الإسقاط			
		إعادة ضبط	

طراز 4K المتقدم فقط

إعدادات البعد

تتيح لك هذه القائمة تخصيص أزرار المستخدم الثلاثة (R_1 ، R_2 ، R_3) في وحدة التحكم عن بُعد. يمكنك تعيين إحدى وظائف القائمة لكل زر مستخدم للوصول إليها بشكل سريع لاحقًا.

لتخصيص زر المستخدم:

- ١- انتقل إلى القائمة تحكم > إعدادات البعد.
 - ٢- حدد زر مستخدم (المستخدم ١ أو المستخدم ٢ أو المستخدم ٣) لتعيين وظيفة من قائمة له.
 - ٣- اضغط على < / > لتحديد وظيفة مطلوبة.
 - ٤- بعد تحديد الوظيفة، اضغط على ↵ للعودة إلى القائمة السابقة.
 - ٥- كرر الخطوة ١-٤ لتعيين وظائف لزرر المستخدم الآخرين.
- بعد تعيين وظائف لأزرار المستخدم User 1 و User 2 و User 3، سيؤدي الضغط على أزرار المستخدم المناظرة (R_1 ، R_2 ، R_3) في وحدة التحكم عن بُعد إلى عرض القوائم التي تم تعيينها.

إعادة ضبط

إعادة جميع الإعدادات في القائمة "التحكم" إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

٧- القائمة الرئيسية: معلومات

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣
معلومات	تنظيمية		
	الرقم التسلسلي		
	المصدر		
	وضع الصورة		
	معلومات اللون.	عمق الألوان	
		مدى اللون	
		طيف من الألوان	
	وضع الطاقة(استعداد)	إيكولوجي	
		نشط	
		نشط (٢٠ دقيقة)	
	ساعات مصدر الضوء		
	اتجاه الإسقاط		
	إصدار FW	DDP	
		MCU	

معلومات

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

- تنظيمية
- الرقم التسلسلي
- المصدر
- وضع الصورة
- عمق الألوان
- مدى اللون
- طيف من الألوان
- وضع الطاقة(استعداد)
- ساعات مصدر الضوء
- اتجاه الإسقاط
- إصدار FW

معلومات إضافية

مستويات دقة متوافقة

إشارة دخل توقيتات HDMI PC

طراز 4K

الدقة	الوضع	معدل التحديث (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الساعة (ميغاهرتز)
٤٨٠ × ٦٤٠	VGA_60	٥٩,٩٤٠	٣١,٤٦٩	٢٥,١٧٥
	VGA_72	٧٢,٨٠٩	٣٧,٨٦١	٣١,٥٠٠
	VGA_75	٧٥,٠٠٠	٣٧,٥٠٠	٣١,٥٠٠
	VGA_85	٨٥,٠٠٨	٤٣,٢٦٩	٣٦,٠٠٠
	VGA_120	١١٩,٥١٨	٦١,٩١٠	٥٢,٥٠٠
٦٠٠ × ٨٠٠	SVGA_56	٥٦,٢٥٠	٣٥,١٥٦	٣٦,٠٠٠
	SVGA_60	٦٠,٣١٧	٣٧,٨٧٩	٤٠,٠٠٠
	SVGA_72	٧٢,١٨٨	٤٨,٠٧٧	٥٠,٠٠٠
	SVGA_75	٧٥,٠٠٠	٤٦,٨٧٥	٤٩,٥٠٠
	SVGA_85	٨٥,٠٦١	٥٣,٦٧٤	٥٦,٢٥٠
	SVGA_120	١١٩,٨٥٤	٧٧,٤٢٥	٨٣,٠٠٠
٧٦٨ × ١٠٢٤	XGA_60	٦٠,٠٠٤	٤٨,٣٦٣	٦٥,٠٠٠
	XGA_70	٧٠,٠٦٩	٥٦,٤٧٦	٧٥,٠٠٠
	XGA_75	٧٥,٠٢٩	٦٠,٠٢٣	٧٨,٧٥٠
	XGA_120	١١٩,٨٠٤	٩٨,٩٥٨	١٣٧,٧٥٠
٨٦٤ × ١١٥٢	SXGA_75	٧٥,٠٠٠	٦٧,٥٠٠	١٠٨,٠٠٠
	SXGA_85	٨٤,٩٩٠	٧٧,٠٩٤	١٢١,٥٠٠
١٠٢٤ × ١٢٨٠	SXGA_60	٦٠,٠٢٠	٦٣,٩٨١	١٠٨,٠٠٠
	SXGA_72	٧٢,٠٠٠	٧٦,٩٧٠	١٣٤,٦٠٠
	SXGA_75	٧٥,٠٢٥	٧٩,٩٧٦	١٣٥,٠٠٠
	SXGA_85	٨٥,٠٢٤	٩١,١٤٦	١٥٧,٥٠٠
٩٦٠ × ١٢٨٠	QuadVGA_75	٧٥,٠٠٠	٧٥,٠٠٠	١٢٦,٠٠٠
١٠٥٠ × ١٤٠٠	SXGA+_60	٥٩,٩٧٨	٦٥,٣١٧	١٢١,٧٥٠
١٢٠٠ × ١٦٠٠	UXGA_60	٦٠,٠٠٠	٧٥,٠٠٠	١٦٢,٠٠٠
٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٦٠ هرتز	Mac G4	٥٩,٩٤٠	٣١,٤٦٩	٢٥,١٧٠
٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٦٧ هرتز	MAC13	٦٦,٦٦٧	٣٥,٠٠٠	٣٠,٢٤٠
٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	Mac G4	٦٠,٣١٧	٣٧,٨٧٩	٤٠,٠٠٠
٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	Mac G4	٦٠,٠٠٤	٤٨,٣٦٣	٦٥,٠٠٠
٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز	MAC19	٧٥,٠٢٠	٦٠,٢٤١	٨٠,٠٠٠
٨٧٠ × ١١٥٢ عند ٧٥ هرتز	MAC21	٧٥,٠٦١	٦٨,٦٨١	١٠٠,٠٠٠
٧٦٨ × ١٢٨٠	WXGA_60	٥٩,٨٧٠	٤٧,٧٧٦	٧٩,٥٠٠
	WXGA_75	٧٤,٨٩٣	٦٠,٢٨٩	١٠٢,٢٥٠
	WXGA_85	٨٤,٨٣٧	٦٨,٦٣٣	١١٧,٥٠٠
٧٢٠ × ١٢٨٠	WXGA_60	٦٠,٠٠٠	٤٥,٠٠٠	٧٤,٢٥٠
٨٠٠ × ١٢٨٠	WXGA_60	٥٩,٨١٠	٤٩,٧٠٢	٨٣,٥٠٠

معلومات إضافية

الدقة	الوضع	معدل التحديث (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الساعة (ميجاهرتز)
٨٠٠ × ١٢٨٠	WXGA_120-RB	١١٩,٩٠٩	١٠١,٥٦٣	١٤٦,٢٥
٩٠٠ × ١٤٤٠	WXGA+_60	٥٩,٨٨٧	٥٥,٩٣٥	١٠٦,٥٠٠
١٠٥٠ × ١٦٨٠	٦٠_١٠٥٠ × ١٦٨٠	٥٩,٩٥٤	٦٥,٢٩٠	١٤٦,٢٥٠
١٠٨٠ × ١٩٢٠	RB_١٠٨٠ × ١٩٢٠	٦٠,٠٠٠	٦٦,٥٨٧	١٣٨,٥٠٠
١٠٨٠ × ١٩٢٠	EIA_١٠٨٠ × ١٩٢٠	٦٠,٠٠٠	٦٧,٥٠٠	١٤٨,٥٠٠
١٠٨٠ × ١٩٢٠	١٢٠_١٠٨٠ × ١٩٢٠	١١٩,٩٨٢	١٣٧,٢٦٠	٢٨٥,٥٠٠
١٠٨٠ × ١٩٢٠	٢٤٠_١٠٨٠ × ١٩٢٠	٢٣٩,٧٦	٢٩١,٣٠٩	٥٨٢,٦١٧
١٢٠٠ × ١٩٢٠	RB-١٢٠٠ × ١٩٢٠	٥٩,٩٥٠	٧٤,٠٣٨	١٥٤,٠٠٠
١٤٤٠ × ٢٥٦٠	(RB) ٦٠_١٤٤٠ × ٢٥٦٠	٦٠	٨٨,٨	٢٤١,٥
١٤٤٠ × ٢٥٦٠	(RB) ١٢٠_١٤٤٠ × ٢٥٦٠	١٢٠	١٨٣,٠	٤٩٧,٧٥
٢١٦٠ × ٣٨٤٠	٣٠_٢١٦٠ × ٣٨٤٠	٣٠	٦٧,٥	٢٩٧
٢١٦٠ × ٣٨٤٠	٦٠_٢١٦٠ × ٣٨٤٠	٦٠	١٣٥	٥٩٤

إشارة دخل توقيتات فيديو HDMI

الدقة	الوضع	معدل التحديث (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الساعة (ميجاهرتز)
فيديو (HDMI)	480i	٦٠	١٥,٧٣	٢٧,٠٠٠
	480p	٦٠	٣١,٤٧	٢٧
	576i	٥٠	١٥,٦٣	٢٧,٠٠٠
	576p	٥٠	٣١,٢٥	٢٧,٠٠٠
	720p_60	٦٠	٤٥,٠٠	٧٤,٢٥
	720p_50	٥٠	٣٧,٥٠	٧٤,٢٥
	1080i_60	٦٠	٣٣,٧٥	٧٤,٢٥
	1080i_50	٥٠	٢٨,١٣	٧٤,٢٥
	1080p	٦٠	٦٧,٥	١٤٨,٥
	1080p	٥٠	٥٦,٢٦	١٤٨,٥
	1080p	٢٤	٢٧,٠٠	٧٤,٢٥
	1080p	٢٣,٩٨	٢٦,٩٧	٧٤,١٧٥
	1080p	٣٠	٣٣,٧٥	٧٤,٢٥
	2160/24P	٢٤	٥٤	٢٩٧
	2160/25P	٢٥	٥٦,٢٥	٢٩٧
	2160/30P	٣٠	٦٧,٥	٢٩٧
	2160/50P	٥٠	١١٢,٥	٥٩٤
	2160/60P	٦٠	١٣٥	٥٩٤

معلومات إضافية

حجم الصورة ومسافة العرض

طراز 4K المعياري

الإزاحة الرأسية العريضة (Hd)	مسافة العرض بوحدة مم			مقاس الشاشة			
	المسافة الدنيا (عند الزووم الأدنى)	المتوسط	المسافة الدنيا (عند الزووم الأقصى)	العرض (مم)	الارتفاع (مم)	الخط القطري المائل (مم)	الخط القطري المائل (بوصة)
٣٧	٢١٩٢	٢٠٩٢	١٩٩٢	١٣٢٨	٧٤٧	١٥٢٤	٦٠
٤٤	٢٥٥٧	٢٤٤١	٢٣٢٤	١٥٥٠	٨٧٢	١٧٧٨	٧٠
٥٠	٢٩٢٢	٢٧٨٩	٢٦٥٧	١٧٧١	٩٩٦	٢٠٣٢	٨٠
٥٦	٣٢٨٧	٣١٣٨	٢٩٨٩	١٩٩٢	١١٢١	٢٢٨٦	٩٠
٦٢	٣٦٥٣	٣٤٨٧	٣٣٢١	٢٢١٤	١٢٤٥	٢٥٤٠	١٠٠
٦٨	٤٠١٨	٣٨٣٥	٣٦٥٣	٢٤٣٥	١٣٧٠	٢٧٩٤	١١٠
٧٥	٤٣٨٣	٤١٨٤	٣٩٨٥	٢٦٥٧	١٤٩٤	٣٠٤٨	١٢٠
٨١	٤٧٤٩	٤٥٣٣	٤٣١٧	٢٨٧٨	١٦١٩	٣٣٠٢	١٣٠
٨٧	٥١١٤	٤٨٨١	٤٦٤٩	٣٠٩٩	١٧٤٣	٣٥٥٦	١٤٠
٩٣	٥٤٧٩	٥٢٣٠	٤٩٨١	٣٣٢١	١٨٦٨	٣٨١٠	١٥٠

ملاحظة:

- معدل الزووم: ١, ١,٥ ± ٢٪

معلومات إضافية

طراز 4K المتقدم

الإزاحة الرأسية (Hd) العريضة	مسافة العرض بوحدة مم			مقاس الشاشة			
	المسافة الدنيا (عند الزووم الأدنى)	المتوسط	المسافة الدنيا (عند الزووم الأقصى)	العرض (مم)	الارتفاع (مم)	الخط القطري المائل (مم)	الخط القطري المائل (بوصة)
٣٧	١٩٣٩	١٧١٨	١٤٩٧	١٣٢٨	٧٤٧	١٥٢٤	٦٠
٤٤	٢٢٦٣	٢٠٠٤	١٧٤٦	١٥٥٠	٨٧٢	١٧٧٨	٧٠
٥٠	٢٥٨٦	٢٢٩١	١٩٩٦	١٧٧١	٩٩٦	٢٠٣٢	٨٠
٥٦	٢٩٠٩	٢٥٧٧	٢٢٤٥	١٩٩٢	١١٢١	٢٢٨٦	٩٠
٦٢	٣٢٣٢	٢٨٦٤	٢٤٩٥	٢٢١٤	١٢٤٥	٢٥٤٠	١٠٠
٦٨	٣٥٥٥	٣١٥٠	٢٧٤٤	٢٤٣٥	١٣٧٠	٢٧٩٤	١١٠
٧٥	٣٨٧٩	٣٤٣٦	٢٩٩٤	٢٦٥٧	١٤٩٤	٣٠٤٨	١٢٠
٨١	٤٢٠٢	٣٧٢٣	٣٢٤٣	٢٨٧٨	١٦١٩	٣٣٠٢	١٣٠
٨٧	٤٥٢٥	٤٠٠٩	٣٤٩٣	٣٠٩٩	١٧٤٣	٣٥٥٦	١٤٠
٩٣	٤٨٤٨	٤٢٩٥	٣٧٤٢	٣٣٢١	١٨٦٨	٣٨١٠	١٥٠

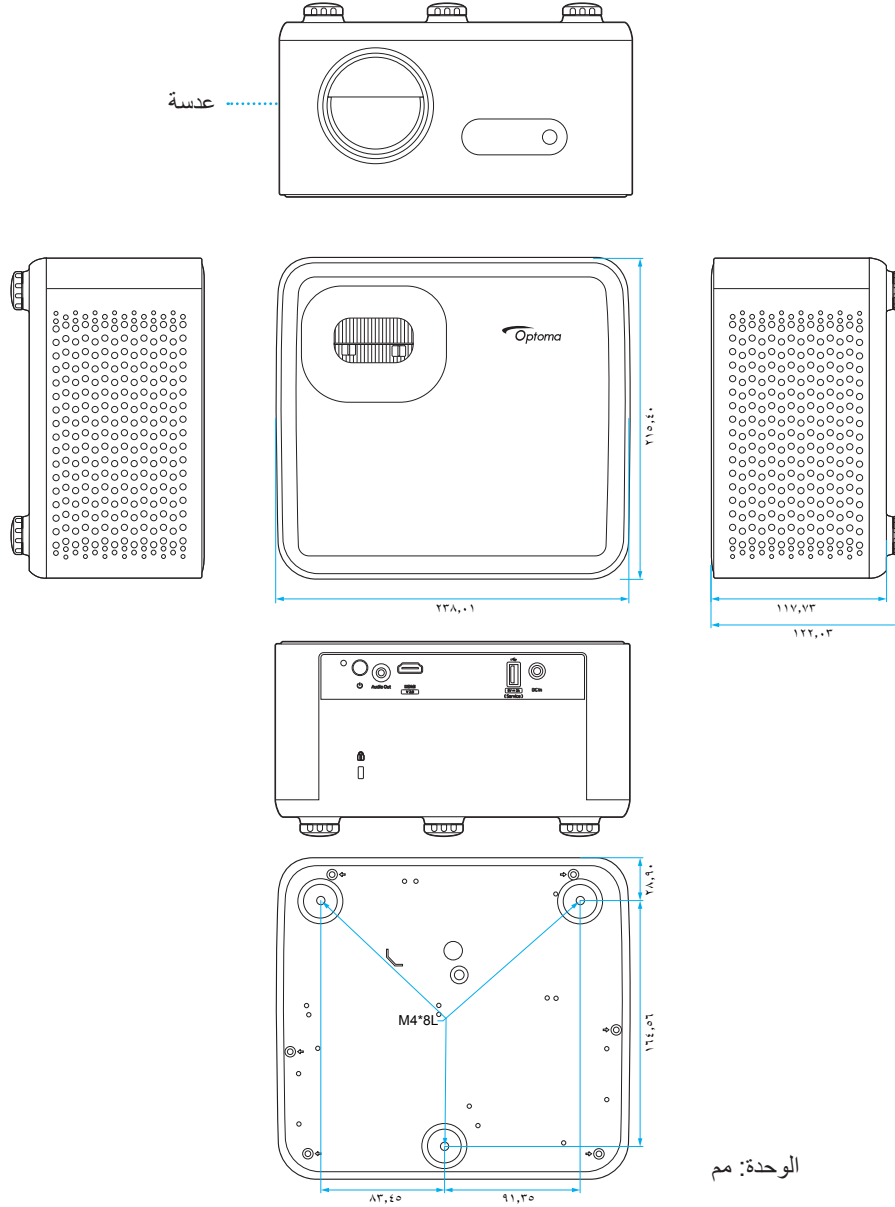
ملاحظة:

• معدل الزووم: ١,٣x ± ٢٪

معلومات إضافية

أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف

- ١- لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة أدوات Optoma للتثبيت بالسقف.
- ٢- إذا رغبت في استخدام مجموعة أدوات أخرى للتثبيت في سقف، يرجى التأكد من توفر المواصفات التالية في البراغي المستخدمة في تثبيت كتيبة تثبيت جهاز العرض:
 - نوع البرغي: M4*10 مم
 - الحد الأدنى لطول البرغي: 10 مم



ملاحظة: يُرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.

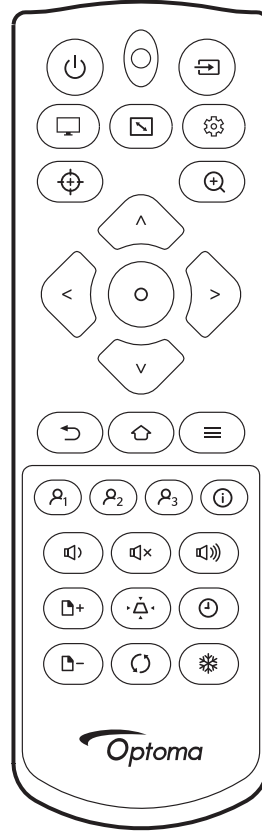


تحذير:

- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعاً لسُمك لوح التركيب.
- يرجى التأكد من وجود مسافة 10 سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

معلومات إضافية

رموز وحدة التحكم عن بُعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء



الوصف	البيانات		كود مخصص		نمط التكرار F1: عدم التكرار F2: تكرار	الزر	
	بايت ٤	بايت ٣	بايت ٢	بايت ١			
تشغيل جهاز العرض/إيقاف تشغيله.	FD	٢	CD	٣٢	F1		تشغيل/إيقاف تشغيل الطاقة
إظهار قائمة مصدر الدخل.	3C	C3	CD	٣٢	F1		المصدر
إظهار قائمة وضع الصورة	FA	٥	CD	٣٢	F1		الوضع
إظهار قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع	9B	٦٤	CD	٣٢	F1		نسبة العرض إلى الارتفاع
دخول قائمة إعداد الجهاز الرئيسية.	٥٧	A8	CD	٣٢	F1		قائمة الإعدادات/إعداد
إظهار قائمة شريط التركيز البؤري.	D9	٢٦	CD	٣٢	F1		ركز
إظهار قائمة شريط التكبير/التصغير.	F7	٠٨	CD	٣٢	F1		تكبير/تصغير
تحديد عناصر أو إجراء تعديلات على العناصر المحددة.	EE	١١	CD	٣٢	F2	^	أعلى
	EF	١٠	CD	٣٢	F2	<	يسار
	ED	١٢	CD	٣٢	F2	>	يمين
	EB	١٤	CD	٣٢	F2	v	أسفل

معلومات إضافية

الوصف	البيانات		كود مخصص		نمط التكرار (F1: عدم التكرار F2: تكرار)	الزر	
	بايت ٤	بايت ٣	بايت ٢	بايت ١			
تأكيد اختيار العنصر.	F0	0F	CD	٣٢	F1	○	إدخال
الرجوع إلى القائمة السابقة.	F2	0D	CD	٣٢	F1	↩	رجوع
<ul style="list-style-type: none"> تشغيل OSD: الانتقال إلى المستوى العلوي في فنته. إيقاف تشغيل OSD: لا توجد وظيفة. 	5F	A0	CD	٣٢	F1	🏠	Home (الرئيسية)
تشغيل القوائم العرض على الشاشة أو إيقاف تشغيلها	F1	0E	CD	٣٢	F1	≡	القائمة
استدعاء إعدادات محددة بواسطة المستخدم.	C9	٣٦	CD	٣٢	F1	Ⓐ	مستخدم ١
	9A	٦٥	CD	٣٢	F1	Ⓑ	مستخدم ٢
	٩٩	٦٦	CD	٣٢	F1	Ⓒ	User٣
إظهار قائمة المعلومات.	DA	٢٥	CD	٣٢	F1	ⓘ	معلومات
خفض مستوى صوت جهاز العرض.	٧٠	8F	CD	٣٢	F2	🔊	خفض الصوت
تبديل صوت جهاز العرض بين وضعي التشغيل وإيقاف التشغيل.	AD	٥٢	CD	٣٢	F1	🔊×	كتم الصوت
رفع مستوى صوت جهاز العرض.	٧٣	8C	CD	٣٢	F2	🔊))	رفع الصوت
الانتقال إلى الصفحة السابقة أو التالية في قائمة OSD.	3E	C1	CD	٣٢	F2	📄+	صفحة لأعلى
	3D	C2	CD	٣٢	F2	📄-	صفحة لأسفل
إظهار قائمة تصحيح هندسي.	F8	٧	CD	٣٢	F1	◻◻◻	أزرار تصحيح التشوه
إظهار قائمة مؤقت النوم.	9C	٦٣	CD	٣٢	F1	⌚	موقت النوم
إعادة مزامنة مصدر الدخل.	3B	C4	CD	٣٢	F1	↺	إعادة التزامن
تجميد الصورة.	F9	٦	CD	٣٢	F1	❄	تجميد

معلومات إضافية

استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. إذا استمرت المشكلة، يرجى الاتصال ببائع التجزئة المحلي أو بمركز الصيانة.

مشكلات الصورة

? عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكبلات وتوصيلات الطاقة توصيلاً صحيحاً ومحكماً كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انثناء دبابيس الموصلات أو انكسارها.
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت" لا تعمل.

? وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- لف حلقة التركيز في اتجاه حركة عقارب الساعة أو عكس اتجاه حركة عقارب الساعة حتى تصوير الصورة حادة أو واضحة. (يرجى الرجوع إلى صفحة ١٧).
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى الصفحات ٤٤~٤٥).

? تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩:١٦

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩:١٦، سيعرض جهاز العرض أفضل صورة بتنسيق ٩:١٦.
- عند تشغيل مقطع DVD بتنسيق ٣:٤، يرجى تغيير التنسيق إلى ٣:٤ في قائمة OSD لجهاز العرض.
- يرجى ضبط تنسيق العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ (عريض) في مشغل أقراص DVD التابع لك.

? الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- أدر ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة. (يرجى الرجوع إلى صفحة ١٧).
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيداً عنها.
- اضغط على \equiv (القائمة) في وحدة التحكم عن بُعد، وانتقل إلى "العرض < نسبة العرض إلى الارتفاع". جرب إعدادات مختلفة.

? الصورة بها جوانب مائلة

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.

? الصورة معكوسة

- حدد "العرض < اتجاه الإسقاط" من OSD واضبط اتجاه إسقاط أشعة العرض الضوئي.

معلومات إضافية

مشكلات أخرى



توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع عناصر التحكم

- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

مشكلات وحدة التحكم عن بعد



في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد

- تحقق من تصويب وحدة التحكم عن بُعد بزاوية تشغيل في حدود $\pm 30^\circ$ درجة نحو مستقبل الأشعة تحت الحمراء في جهاز العرض.
- تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. وتحرك في نطاق ٨ مترًا (٢٦ قدمًا) من جهاز العرض.
- تأكد من صحة إدخال البطاريتين.
- استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.

معلومات إضافية

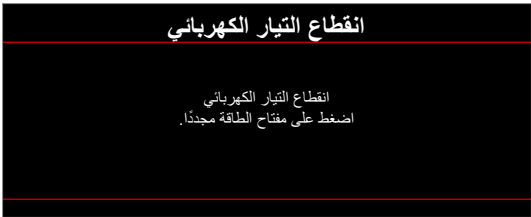
مؤشر التحذير

- عندما تضيء مؤشرات التحذير أو تومض، سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا:
- خطأ حراري: يضيء مؤشر بيان الحالة باللون الأحمر ويومض باللون الأزرق.
 - خطأ بالمروحة: يومض مؤشر بيان الحالة باللون الأحمر ويضيء باللون الأزرق.
 - خطأ بالإضاءة: يومض مؤشر بيان الحالة باللون الأزرق.
- قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. إذا كانت إضاءة مؤشر التحذير ثابتة أو وامضة، يُرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

رسائل مؤشر بيان الحالة

مؤشر الطاقة		رسالة
(أزرق)	(أحمر)	
	ضوء ثابت	وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)
ضوء ثابت		تشغيل الطاقة
	ضوء ثابت	إيقاف التشغيل (تبريد)
	وامض	تنزيل البرامج الثابتة
وامض	ضوء ثابت	خطأ حراري
ضوء ثابت	وامض	خطأ بالمروحة
وامض		خطأ بالإضاءة

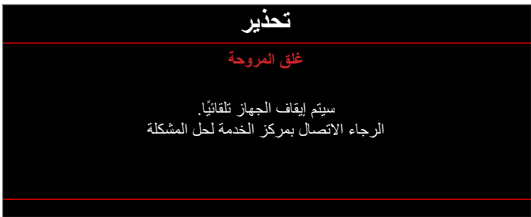
- إيقاف التشغيل:



- تحذير درجة الحرارة:



- تحذير المروحة:



معلومات إضافية

المواصفات

البند	الوصف
الدقة	٢١٦٠ x ٣٨٤٠
عدسة	• طراز 4K المعياري: ١,٥٠ إلى ١,٦٥
	• طراز 4K المتقدم: ١,١٢٧ إلى ١,٤٦
	• طراز 4K المعياري: ٢,٠ إلى ٢,٠٥
	• طراز 4K المتقدم: ١,٩٤ إلى ٢,١٢
	• طراز 4K المعياري: من ١٥,٨٤٣ إلى ١٧,٤٤٥ مم
	• طراز 4K المتقدم: من ١١,٩ إلى ١٥,٥ مم
	• طراز 4K المعياري: ١,١x ± ٢٪
	• طراز 4K المتقدم: ١,٣x ± ٢٪
الإزاحة	١٠,٥٪، التفاوت ± ٣٪
حجم الصورة	• طراز 4K المعياري: من ٦٠ إلى ١٥٠ بوصة
	• طراز 4K المتقدم: من ٦٠ إلى ١٥٠ بوصة
مسافة العرض	• طراز 4K المعياري: من ١,٩٩ إلى ٤,٩٨ أمتار
	• طراز 4K المتقدم: من ١,٥٠ إلى ٣,٧٤ أمتار
منافذ الدخل/الخروج	• طراز 4K المعياري:
	• عدد ١ منفذ HDMI 2.0
	• خرج الصوت ٣,٥ مم
	• عدد ١ منفذ USB Type-A
	• مقبس التيار المستمر
	• طراز 4K المتقدم:
	• عدد ٢ منفذ HDMI 2.0
	• خرج الصوت ٣,٥ مم
	• عدد ١ منفذ USB Type-A
	• عدد ١ منفذ USB Type-C
	• مقبس التيار المستمر
الألوان	١,٠٧ بليون لون
معدل المسح	• طراز 4K المعياري
	• معدل المسح الأفقي: من ١٥ إلى ٢٥٥ كيلوهرتز
	• معدل المسح الرأسي: من ٢٣ إلى ٢٤٠ هرتز
	• طراز 4K المتقدم
	• معدل المسح الأفقي: من ١٥ إلى ٢٥٥ كيلوهرتز
	• معدل المسح الرأسي: من ٢٣ إلى ٢٤٠ هرتز
السماعة	• طراز 4K المعياري: عدد ١ بقدرة ٥ وات
	• طراز 4K المتقدم: عدد ٢ بقدرة ٥ وات

معلومات إضافية

الوصف	البند
<ul style="list-style-type: none"> وضع الاستعداد: > ٠,٥ وات طراز 4K المعياري الوضع الساطع: ٨٧ وات بتفاوت ١٥٪ عند ١١٠ فولت تيار متردد (نموذجي)؛ ٨٥ وات بتفاوت ١٥٪ عند ٢٢٠ فولت تيار متردد (نموذجي) الوضع الاقتصادي: ٥٣ وات بتفاوت ١٥٪ عند ١١٠ فولت تيار متردد (نموذجي)؛ ٥٢ وات بتفاوت ١٥٪ عند ٢٢٠ فولت تيار متردد (نموذجي) طراز 4K المتقدم الوضع الساطع: ١٣٥ وات بتفاوت ١٥٪ عند ١١٠ فولت تيار متردد (نموذجي)؛ ١٣٣ وات بتفاوت ١٥٪ عند ٢٢٠ فولت تيار متردد (نموذجي) الوضع الاقتصادي: ٧٤ وات بتفاوت ١٥٪ عند ١١٠ فولت تيار متردد (نموذجي)؛ ٧٣ وات بتفاوت ١٥٪ عند ٢٢٠ فولت تيار متردد (نموذجي) 	استهلاك الطاقة
<ul style="list-style-type: none"> طراز 4K المعياري تيار مستمر ٢٠ فولت، ٥ أمبير طراز 4K المتقدم تيار مستمر ٢٠ فولت، ٩ أمبير 	تيار الدخل
أمامي، خلفي، سقف، خلفي-علوي	اتجاهات التركيب
<ul style="list-style-type: none"> بدون المساند: ٢٣٨ × ٢١٥ × ١١٧,٧ مم بالمساند: ٢٣٨ × ٢١٥ × ١٣٠ مم 	الأبعاد (طول × عمق × ارتفاع)
<ul style="list-style-type: none"> طراز 4K المعياري: ٢,٣ كجم طراز 4K المتقدم: ٢,٧ كجم 	الوزن
التشغيل في ٤٠~٥٠ درجة مئوية، ٩٠٪ رطوبة (حد أقصى، بدون تكاثف)	البيئية

ملاحظة: جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقة.

اليابان

<https://www.optoma.com/jp/>

تايوان

<https://www.optoma.com/tw/> services@optoma.com

الصين

+86-21-62947376
+86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, China
services@optoma.com

أستراليا

<https://www.optoma.com/au/> services@optoma.com

الولايات المتحدة الأمريكية

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

كندا

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

أمريكا اللاتينية

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

أوروبا

وحدة ١، شبكة ٤١،
Bourne End Mills,
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
هاتف مركز الخدمة: +44 (0) 1923 691865

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

فرنسا

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France
savoptoma@optoma.fr

Spain

C/ José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas Vacia Madrid
Spain

ألمانيا

Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Germany

البلدان الاسكندنافية

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

كوريا

<https://www.optoma.com/kr/>

